

**ISTITUTO
OMNICOMPRESIVO**

**Scuola Infanzia, Primaria e Secondaria di I Grado
BOVINO - CASTELLUCCIO DEI SAURI - PANNI- DELICETO**

Istituto Istruzione Superiore di II Grado

ACCADIA – BOVINO – DELICETO - TROIA Via dei Mille n. 10 – 71023 BOVINO (FG)

C.F. 80031240718 - C.M. FGIC81600N

www.istitutocomprensivobovino.edu.it-mail: fgic81600n@istruzionee.it/fgic81600n@pec.istruzionee.it

Uff. Amm. tel. 0881 96.10.67 – 91.30.89 Fax.:0881 91.30.12

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

(AGGIORNATA a **Ordinanza ministeriale 172 del 4 dicembre 2020**)

ITALIANO classe prima, seconda, terza

COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERI MENTO	NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMEN TO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
COMPE TENZA ALFABE TICA FUNZIO NALE	ASCOLTO E PARLATO Ascolta e comprende le informazioni principali negli scambi comunicativi e interagisce in modo chiaro e coerente.	E' in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative per tempi molto brevi. Comprende in modo frammentario gli argomenti affrontati nelle conversazioni. Spesso non rispetta le modalità di intervento e interviene in modo non pertinente. Comunica con frasi semplici ma poco articolate, utilizzando un lessico elementare e ripetitivo.	Mantiene un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative per tempi limitati. Comprende il contenuto essenziale di semplici testi e delle conversazioni. Non sempre interviene nelle conversazioni in modo adeguato; i suoi interventi spesso non sono pertinenti. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio molto semplice.	È in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative per i tempi stabiliti. Comprende gli argomenti affrontati nelle conversazioni e il contenuto essenziale di testi di vario tipo in modo completo. I suoi interventi sono pertinenti. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio corretto ed argomentando in modo chiaro.	È in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto attivo e assiduo nelle varie situazioni comunicative. Comprende pienamente gli argomenti affrontati nelle conversazioni e i contenuti espliciti e impliciti dei diversi tipi di testi ascoltati. Partecipa alle conversazioni dialogando in modo pertinente, rispetta le regole e le opinioni altrui. Usa consapevolmente registri linguistici differenti in relazione al contesto. Si esprime oralmente con padronanza linguistica e competenza comunicativa, argomentando in modo chiaro e preciso.

<p>LETTURA</p> <p>Legge e comprende parole e semplici testi individuando gli elementi essenziali.</p>	<p>Legge se guidato e/o supportato.</p>	<p>Legge in modo sillabico</p>	<p>Legge correttamente. Comprende in modo globale.</p>	<p>Legge con scorrevolezza e intonazione testi di vario tipo, utilizzando correttamente tecniche diverse. Utilizza le letture assegnate per arricchire le proprie conoscenze. Comprende in modo completo e approfondito.</p>
<p>SCRITTURA</p> <p>Scrive parole, frasi e semplici testi.</p>	<p>Scrive solo copiando.</p>	<p>Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo poco corretto.</p>	<p>Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto, rispettando le principali regole ortografiche.</p>
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>Capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Utilizza un lessico elementare e ripetitivo.</p>	<p>Utilizza un lessico semplice ed essenziale.</p>	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità, oltre ai più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Utilizza e comprende forme lessicali ricche tale da permettergli una fluente comunicazione relativa alla quotidianità. Utilizza termini specifici nei campi di studio.</p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>Utilizza le principali convenzioni ortografiche e di interpunzione e riconosce le parti del discorso studiate</p>	<p>Riconosce con difficoltà le più semplici strutture della lingua.</p>	<p>Spesso non riconosce le convenzioni ortografiche.</p>	<p>Presta attenzione alle convenzioni ortografiche.</p>	<p>Utilizza con precisione le convenzioni ortografiche.</p>

ITALIANO classe quarta, quinta

COMPE TENZA CHIA VE DI RIFERI MENTO	NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDI MENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
COMPE TENZA ALFA BETICA FUNZIO NALE	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>E’ in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative per tempi molto brevi. Comprende in modo frammentario gli argomenti affrontati nelle conversazioni. Spesso non rispetta le modalità di intervento e interviene in modo non pertinente. Comunica con frasi semplici ma poco articolate, utilizzando un lessico elementare e ripetitivo.</p>	<p>Mantiene un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative per tempi limitati. Comprende il contenuto essenziale di semplici testi e delle conversazioni. Non sempre interviene nelle conversazioni in modo adeguato; i suoi interventi spesso non sono pertinenti. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio molto semplice.</p>	<p>È in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative per i tempi stabiliti. Comprende gli argomenti affrontati nelle conversazioni e il contenuto essenziale di testi di vario tipo in modo completo. I suoi interventi sono pertinenti. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio corretto ed argomentando in modo chiaro.</p>	<p>È in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto attivo e assiduo nelle varie situazioni comunicative. Comprende pienamente gli argomenti affrontati nelle conversazioni e i contenuti espliciti e impliciti dei diversi tipi di testi ascoltati. Partecipa alle conversazioni dialogando in modo pertinente, rispetta le regole e le opinioni altrui. Usa consapevolmente registri linguistici differenti in relazione al contesto. Si esprime oralmente con padronanza linguistica e competenza comunicativa, argomentando in modo chiaro e preciso.</p>
	<p>LETTURA</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali</p>	<p>Legge in modo stentato e poco espressivo. Comprende in modo parziale e frammentario</p>	<p>Legge in modo meccanico. Comprende in modo globale.</p>	<p>Legge correttamente e con scorrevolezza testi di vario tipo. Comprende in modo completo.</p>	<p>Legge con scorrevolezza, intonazione ed espressione testi di vario tipo, utilizzando correttamente tecniche diverse. Utilizza le letture assegnate per arricchire le proprie conoscenze. Comprende in modo completo e approfondito.</p>

<p>allo studio: legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>				
<p>SCRITTURA Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>Produce con difficoltà e con l'ausilio di una traccia semplici e brevi testi. Conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Produce testi poco corretti e poco organizzati. Conosce sufficientemente le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Produce testi globalmente corretti, utilizzando le strutture essenziali inerenti alle varie tipologie testuali. Riesce a rielaborare in modo personale.</p>	<p>Produce testi di vario genere coerenti e coesi utilizzando un linguaggio ricco ed appropriato. Applica correttamente le regole ortografiche. Riesce a rielaborare in modo ricco e personale schemi narrativi e descrittivi.</p>
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati</p>	<p>Comunica con frasi semplici ma poco articolate, utilizzando un lessico elementare e ripetitivo.</p>	<p>Utilizza un lessico semplice ed essenziale e non sa individuare eventuali sinonimi.</p>	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità, oltre ai più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Utilizza e comprende forme lessicali ricche tale da permettergli una fluente comunicazione relativa alla quotidianità. Varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione.</p>

<p>alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.</p>				<p>Utilizza termini specifici nei campi di studio. Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti.</p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Riconosce con difficoltà le più semplici strutture della lingua. Non riconosce le categorie grammaticali.</p>	<p>Spesso non riconosce le convenzioni ortografiche. Utilizza la punteggiatura in modo incompleto. Se guidato, categorizza, e analizza solo alcune categorie grammaticali. Riconosce con difficoltà solo semplici strutture morfosintattiche della lingua</p>	<p>Presta attenzione alle convenzioni ortografiche. Utilizza efficacemente la punteggiatura. Categorizza, connette e analizza le categorie grammaticali. Riconosce alcune strutture morfosintattiche della lingua.</p>	<p>Utilizza con precisione le convenzioni ortografiche. Riconosce le strutture morfosintattiche della lingua e le utilizza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>

INGLESE classe prima, seconda, terza

COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERI MENTO	NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIME NTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
COMPE TENZA MULTI LINGUI STICA	ASCOLTO L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambienti familiari e semplici storie.	Ascolta e comprende il messaggio in modo parziale.	Ascolta e comprende in modo essenziale il messaggio nella sua globalità.	Ascolta e comprende il messaggio in modo corretto	Ascolta messaggio in modo rapido e sicuro
	PARLATO Interagisce con i compagni per presentarsi e in situazioni di gioco e per formulare domande e risposte.	Comunica in modo insicuro.	Produce messaggi molto semplici con un limitato lessico.	Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta	Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
	LETTURA Legge e comprende parole e semplici frasi acquisite a livello orale.	Comprende solo poche parti del testo.	Riesce a comprendere il testo nella sua globalità con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente il testo.
	SCRITTURA Produce semplici testi scritti seguendo schemi predisposti e/o supporti visivi e non.	Produce un testo poco comprensibile.	Produce un semplice testo.	Produce un testo abbastanza corretto.	Produce un testo corretto autonomamente.

INGLESE classe quarta, quinta

COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERI MENTO	NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
COMPE TENZA MULTI LINGUI STICA	<p align="center">ASCOLTO</p> <p>Comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Identifica il tema centrale di un discorso e opera confronti fra culture.</p>	Comprende solo qualche frammento del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua globalità.	Comprende la maggior parte del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua interezza.
	<p align="center">PARLATO</p> <p>Si esprime linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa. Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p>	Comunica in modo insicuro.	Produce messaggi molto semplici con un limitato lessico.	Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta	Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
	<p align="center">LETTURA</p> <p>Legge e comprende parole, frasi e semplici testi.</p>	Comprende solo poche parti del testo.	Riesce a comprendere il testo nella sua globalità con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente il testo.
	<p align="center">SCRITTURA</p> <p>Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali strutture grammaticali e linguistiche.</p>	Produce un testo poco comprensibile.	Produce un semplice testo.	Produce un testo abbastanza corretto.	Produce un testo corretto autonomamente.

MATEMATICA classe prima, seconda, terza

COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERI MENTO	NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
COMPE TENZA MATE MATICA E COMPE TENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNO LOGIA	<p align="center">NUMERI</p> <p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo.</p> <p>Riconosce, rappresenta e risolvere semplici problemi.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà.</p> <p>Riconosce e rappresenta con difficoltà semplici problemi.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici/standard</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto</p> <p>Riconosce, rappresenta e risolve problemi con qualche incertezza.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.</p> <p>Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza.</p> <p>Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente semplici problemi.</p>
	<p align="center">SPAZIO E FIGURE</p> <p>Si orienta nello spazio fisico.</p> <p>Riconosce le principali figure geometriche</p>	<p>Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in modo abbastanza corretto</p>	<p>Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera corretta.</p>	<p>Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera sicura e autonoma.</p>
	<p align="center">RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>Classifica e mette in relazione.</p> <p>Raccoglie dati e li rappresenta graficamente.</p>	<p>Ha difficoltà nell'effettuare classificazioni.</p> <p>Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati.</p>	<p>Classifica e mette in relazione in semplici contesti/standard.</p> <p>Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti.</p>	<p>Classifica e mette in relazione in modo corretto.</p> <p>Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo.</p>	<p>Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace.</p> <p>Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto ed adatto alle diverse situazioni.</p>

MATEMATICA classe quarta, quinta

COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERI MENTO	NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
COMPE TENZA MATE MATICA E COMPE TENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNO LOGIA	NUMERI L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	L'alunno ha una parziale autonomia in semplici calcoli scritti e mentali con i numeri naturali e non sempre sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice	L'alunno esegue in modo sufficientemente corretto ed autonomo semplici calcoli scritti e mentali con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice	L'alunno si muove con sicurezza e autonomia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa sempre valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	L'alunno si muove con sicurezza, correttezza e piena autonomia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa sempre valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice
	SPAZIO E FIGURE Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	Riconosce e rappresenta alcune forme semplici del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	Riconosce e rappresenta forme semplici del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	Riconosce e rappresenta in modo corretto forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	Riconosce e rappresenta in modo corretto, flessibile forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	Riesce a risolvere, solo se aiutato, alcuni facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo un parziale controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati.	Riesce a risolvere con sufficiente autonomia facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati.	Riesce a risolvere in autonomia facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati	Riesce a risolvere in completa autonomia facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo e la correttezza sia sul processo risolutivo che sui risultati
	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (grafici e tabelle).	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni, in modo parziale e solo se aiutato	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni con sufficiente autonomia.	Ricerca correttamente dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni con adeguata autonomia.	Ricerca correttamente dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni con molta sicurezza

SCIENZE classe prima, seconda, terza

COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERI MENTO	NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
COMPE TENZA MATE MATICA E COMPE TENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNO LOGIA	<p align="center">ESPLORA RE E DESCRIVE RE OGGETTI, MATERIALI E TRASFOR MAZIONI</p> <p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p>	<p>Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato.</p>	<p>Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parziale.</p>	<p>Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo e accurato.</p>	<p>Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi.</p>
	<p align="center">OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>	<p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso.</p>	<p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.</p>	<p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo.</p>	<p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.</p>
	<p align="center">L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente naturale.</p>	<p>Rispetta l'ambiente e il territorio sollecitato dagli insegnanti.</p>	<p>Rispetta l'ambiente e il territorio.</p>	<p>Rispetta l'ambiente e il territorio e intuisce il valore dell'ambiente.</p>	<p>Rispetta l'ambiente e il territorio; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente.</p>

SCIENZE classe quarta, quinta

COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERI MENTO	NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
COMPE TENZA MATE MATICA E COMPE TENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNO LOGIA	<p align="center">ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p> <p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p>	<p>Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo non adeguato</p>	<p>Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo essenziale.</p>	<p>Osserva e individua, classifica coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto.</p>	<p>Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto, preciso e creativo.</p>
	<p align="center">OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>	<p>Guidato, effettua semplici esperimenti in modo impreciso.</p> <p>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo non adeguato.</p>	<p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo superficiale. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e</p>	<p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo e completo. Osserva e descrive le caratteristiche</p>	<p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo accurato, autonomo e completo.</p> <p>Osserva e descrive le caratteristiche</p>

	<p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>		<p>dell'ambiente in modo essenziale.</p>	<p>dei viventi e dell'ambiente in modo corretto</p>	<p>dei viventi e dell'ambiente in modo corretto e preciso.</p>
	<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>Conosce globalmente gli organi del proprio corpo ma non ne distingue la funzionalità; ha cura della propria salute. Non usa il linguaggio scientifico, eccetto semplici vocaboli.</p>	<p>E' sufficientemente consapevole della struttura e del funzionamento degli organi del proprio corpo; ha cura della propria salute. Il linguaggio scientifico utilizzato è basilare ed elementare.</p>	<p>E' consapevole della struttura e del funzionamento degli organi del proprio corpo in modo completo; ha cura della propria salute. Usa il linguaggio scientifico in modo approfondito.</p>	<p>E' consapevole della struttura e del funzionamento degli organi del proprio corpo in modo dettagliato accurato e completo; ha cura della propria salute. Usa il linguaggio scientifico in modo accurato, approfondito ed esaustivo</p>

TECNOLOGIA classe prima, seconda, terza, quarta, quinta.

COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERI MENTO	NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
COMPE TENZA MATE MATICA E COMPE TENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNO LOGIA	<p align="center">VEDERE E OSSERVARE</p> <p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>	<p>Riconosce e identifica parzialmente elementi e fenomeni. Descrive i processi di trasformazione di risorse.</p> <p>Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo non adeguato.</p>	<p>Riconosce e identifica elementi e fenomeni. Descrive i processi di trasformazione di risorse.</p> <p>Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo essenziale.</p>	<p>Riconosce e identifica elementi e fenomeni. Descrive i processi di trasformazione di risorse.</p> <p>Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo corretto.</p>	<p>Riconosce e identifica con sicurezza e in modo autonomo elementi e fenomeni. Descrive con precisione i processi di trasformazione di risorse.</p> <p>Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo corretto e preciso.</p>
	<p align="center">PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<p>Utilizza mezzi di comunicazioni in diverse situazioni in modo non sempre adeguato.</p>	<p>Utilizza mezzi di comunicazioni in diverse situazioni in modo essenziale.</p>	<p>Utilizza mezzi di comunicazioni in diverse situazioni in modo corretto.</p>	<p>Utilizza mezzi di comunicazioni in diverse situazioni in modo corretto, preciso e creativo.</p>
	<p align="center">INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <p>Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Segue istruzioni e utilizza in modo non sempre corretto semplici strumenti anche digitali.</p>	<p>Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali</p>	<p>Utilizza in modo appropriato semplici strumenti anche digitali e ne riconosce le potenzialità.</p>	<p>Utilizza in modo appropriato, sicuro e creativo semplici strumenti anche digitali, riconoscendo caratteristiche, potenzialità e limiti della tecnologia.</p>

STORIA classe prima, seconda, terza

COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERI MENTO	NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
COMPE TENZA SOCIALI E CIVICHE	<p align="center">USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>L' alunno ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi.</p> <p>Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale.</p>	<p>Riconosce, solo se aiutato, gli elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Li colloca in successione con alcune incertezze.</p>	<p>Riconosce sufficientemente gli elementi significativi del passato del suo ambiente di vita e li colloca sulla linea del tempo.</p>	<p>Riconosce in modo organico gli elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo.</p>	<p>Riconosce, in modo dettagliato ed organico gli elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari.</p>
	<p align="center">STRUMENTI CONCETTUALI E PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>Organizza e riferisce le conoscenze acquisite solo attraverso domande/stimolo</p>	<p>Organizza e riferisce sufficientemente le conoscenze acquisite, con un linguaggio specifico essenziale.</p>	<p>Organizza e riferisce le conoscenze acquisite con terminologia corretta e linguaggio specifico appropriato</p>	<p>Organizza e riferisce con sicurezza le conoscenze acquisite usando una terminologia corretta, varia e linguaggio specifico appropriato.</p>

STORIA classe quarta, quinta

COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERI MENTO	NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
COMPE TENZE SOCIALI E CIVICHE	<p align="center">USO DELLE FONTI</p> <p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato.</p>	<p>Riconosce, solo se aiutato, gli elementi significativi del passato. Li colloca in successione con alcune incertezze.</p>	<p>Riconosce sufficientemente gli elementi significativi del passato e li colloca sulla linea del tempo.</p>	<p>Riconosce in modo organico gli elementi significativi del passato. Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo.</p>	<p>Riconosce, in modo dettagliato ed organico gli elementi significativi del passato. Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari.</p>
	<p align="center">ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p align="center">STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>Riconosce relazioni di successione e contemporaneità e periodizzazioni.</p>	<p>Riconosce e esplora, solo se aiutato, alcune tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Mette in relazione fatti ed eventi con difficoltà.</p>	<p>Riconosce e esplora alcune tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Mette sufficientemente in relazione fatti ed eventi.</p>	<p>Riconosce e esplora, in modo via via più approfondito, le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.</p>	<p>Riconosce e esplora, in modo via via più approfondito, preciso e completo, le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche</p>
	<p align="center">PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>Comprende ed espone in modo incompleto avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.</p>	<p>Comprende ed espone in modo sufficiente gli avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità</p>	<p>Comprende ed espone in modo adeguato, con proprietà di linguaggio, gli avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità, con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.</p>	<p>Comprende ed espone in modo approfondito, con ricchezza lessicale e con senso critico, avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità, con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.</p>

GEOGRAFIA classe prima, seconda, terza

COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERI MENTO	NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO <i>IN FASE DI ACQUISIZIONE</i>	LIVELLO <i>BASE</i>	LIVELLO <i>INTERMEDIO</i>	LIVELLO <i>AVANZATO</i>
COMPE TENZE SOCIALI E CIVICHE	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' ED ORIENTAMENTO L'alunno si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali.	Si orienta nello spazio vissuto con la guida dell'insegnante.	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia. Non è del tutto corretto nell'esecuzione di percorsi.	Utilizza gli indicatori spaziali in autonomia. Compie percorsi seguendo indicazioni date.	Utilizza gli indicatori spaziali con sicurezza. Compie percorsi seguendo indicazioni date.
	PAESAGGIO Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi solo se guidato.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi sufficientemente.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi in autonomia e in modo preciso.

GEOGRAFIA classi quarta, quinta.

COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERI MENTO	NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
COMPE TENZE SOCIALI E CIVICHE	ORIENTAMENTO				
	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p>	<p>Ha difficoltà ad orientarsi sia nello spazio che sulle carte.</p>	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in situazioni semplici.</p>	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in modo corretto e sicuro.</p>	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in modo preciso e completo, anche in situazioni non note.</p>
	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRA- FICITA'				
	<p>Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografie, artistico-letterarie).</p>	<p>Possiede un incerto linguaggio della geografia che utilizza per leggere carte e diverse realtà geografiche.</p> <p>Ricava semplici informazioni da diverse fonti in modo incerto. Non è sempre in grado di utilizzare mappe e carte.</p>	<p>Possiede un basilare linguaggio della geografia che utilizza per leggere carte e diverse realtà geografiche.</p> <p>Ricava informazioni da diverse fonti in modo essenziale. Realizza e utilizza con insicurezza mappe e carte.</p>	<p>Possiede un approfondito linguaggio della geografia che utilizza per leggere carte e diverse realtà geografiche.</p> <p>Ricava informazioni da diverse fonti in modo appropriato. Realizza e utilizza con precisione mappe e carte.</p>	<p>Possiede un completo, personale ed approfondito linguaggio della geografia che utilizza per leggere carte e diverse realtà geografiche.</p> <p>Ricava informazioni da diverse fonti in modo appropriato e immediato. Realizza e utilizza con immediatezza e precisione mappe e carte.</p>

	<p align="center">PAESAGGIO</p> <p>Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (montagna, collina, pianura, vulcani, ecc) e individua analogie e differenze tra i principali paesaggi.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale.</p>	<p>Descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi in modo frammentario, rielaborando le informazioni con un linguaggio lacunoso.</p> <p>Non riconosce l’intervento dell’uomo sull’ambiente.</p>	<p>Descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi in modo sufficiente, rielaborando le informazioni con un linguaggio elementare.</p> <p>Riconosce l’intervento dell’uomo sull’ambiente se guidato dal docente.</p>	<p>Descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi con precisione, rielaborando le informazioni in modo corretto e con linguaggio specifico.</p> <p>Individua l’intervento operato dall’uomo sull’ambiente.</p>	<p>Descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi in modo dettagliato, consapevole ed in completa autonomia. Rielabora le informazioni in modo completo ed originale, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Individua e valuta con precisione gli interventi che l’uomo opera sull’ambiente.</p>
	<p align="center">REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</p>	<p>Conosce in modo incompleto i vari aspetti delle regioni geografiche italiane, con particolare riferimento alla propria regione (fisico, climatico, storico- culturale, amministrativo). Coglie e descrive in modo parziale le relazioni tra elementi fisici ed antropici.</p>	<p>Conosce i vari aspetti delle regioni geografiche italiane, con particolare riferimento alla propria regione (fisico, climatico, storico- culturale, amministrativo) in modo superficiale. Coglie e descrive sufficientemente le relazioni tra elementi fisici ed antropici. Individua, se guidato, i più significativi problemi relativi all’intervento dell’uomo sull’ambiente.</p>	<p>Conosce i vari aspetti delle regioni geografiche italiane, con particolare riferimento alla propria regione (fisico, climatico, storico- culturale, amministrativo) in modo completo. Coglie e descrive correttamente le relazioni tra elementi fisici ed antropici. Individua i più significativi problemi relativi all’intervento dell’uomo sull’ambiente, analizza e</p>	<p>Conosce i vari aspetti delle regioni geografiche italiane, con particolare riferimento alla propria regione (fisico, climatico, storico- culturale, amministrativo) in modo dettagliato, approfondito e completo. Coglie e descrive in modo accurato e completo le relazioni tra elementi fisici ed antropici. Individua i più significativi problemi relativi all’intervento</p>

				propone soluzioni in modo appropriato.	dell'uomo sull'ambiente, analizza e propone soluzioni in modo originale.
--	--	--	--	--	--

EDUCAZIONE CIVICA prima, seconda, terza

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<p>COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ</p> <p>L'alunno rispetta consapevolmente le regole del convivere concordate.</p>	<p>Conosce le regole organizzative e di comportamento ma le rispetta solo se sollecitato a farlo.</p> <p>Non sempre partecipa alle attività di gruppo ed accetta l'aiuto dei compagni.</p>	<p>Rispetta generalmente le regole. Opportunamente guidato, collabora nelle attività di gruppo, rispettando i ruoli.</p>	<p>Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità. Dimostra una capacità di relazione e di collaborazione, all'interno del gruppo, per il conseguimento di uno scopo comune.</p>	<p>Ha interiorizzato e rispetta, con consapevolezza e in maniera responsabile, le regole. Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo.</p>

	<p>Coglie l'importanza della <i>Convenzione internazionale e dei diritti dell'infanzia</i></p>	<p>Coglie l'importanza dei diritti dell'infanzia se guidato dal docente.</p>	<p>Coglie l'importanza dei diritti dell'infanzia in modo essenziale.</p>	<p>Coglie l'importanza dei diritti dell'infanzia in modo appropriato.</p>	<p>Coglie l'importanza dei diritti dell'infanzia in modo approfondito.</p>
	<p>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO</p> <p>Prende gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità.</p> <p>Assume comportamenti di rispetto e di tutela di beni pubblici, artistici e ambientali.</p>	<p>Prende coscienza dell'utilità delle risorse della Terra attraverso domande/stimolo</p> <p>Assume comportamenti di rispetto e di tutela di beni pubblici, artistici e ambientali, accettando l'aiuto degli insegnanti e dei compagni</p>	<p>Generalmente prende coscienza dell'utilità delle risorse della Terra</p> <p>Opportunamente guidato assume comportamenti di rispetto e di tutela di beni pubblici, artistici e ambientali</p>	<p>Comprende che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità.</p> <p>Assume comportamenti di rispetto e di tutela di beni pubblici, artistici e ambientali.</p>	<p>Ha interiorizzato che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità.</p> <p>Assume comportamenti di rispetto e di tutela di beni pubblici, artistici e ambientali con senso di responsabilità e consapevolezza</p>
	<p>CITTADINANZA DIGITALE (ART.5 DELLA LEGGE)</p> <p>Utilizza semplici materiali digitali per elaborare dati, testi, immagini.</p> <p>Conosce e i rischi collegati ad un uso scorretto del web</p>	<p>Utilizza semplici materiali digitali con il supporto dell'insegnante.</p> <p>Non sempre riconosce rischi collegati all'uso scorretto del web</p>	<p>Opportunamente guidato utilizza semplici materiali</p> <p>Conosce alcuni rischi collegati all'uso del web</p>	<p>Utilizza adeguatamente semplici materiali digitali</p> <p>Conosce adeguatamente i rischi collegati ad un uso scorretto del web</p>	<p>Utilizza autonomamente semplici materiali digitali.</p> <p>Conosce i rischi collegati ad un uso scorretto del web</p>

EDUCAZIONE CIVICA classe quarta, quinta

COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERI MENTO	NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	<p>COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</p> <p>L'alunno interpreta la realtà con spirito critico e capacità di giudizio agendo in modo consapevole.</p> <p>Conosce e coglie l'importanza della <i>Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia</i> e i Principi fondamentali della Costituzione Italiana.</p>	<p>Interpreta la realtà solo se guidato e sollecitato dagli insegnanti</p> <p>Possiede un'incerta conoscenza dell'importanza dei principi fondamentali della Costituzione Italiana</p>	<p>Riesce ad interpretare la realtà in modo essenziale</p> <p>Opportunamente guidato comprende l'importanza dei principi fondamentali della Costituzione Italiana</p>	<p>Interpreta la realtà con spirito critico e capacità di giudizio</p> <p>Conosce e coglie l'importanza dei principi fondamentali della Costituzione Italiana</p>	<p>Interpreta la realtà con spirito critico e capacità di giudizio agendo in modo consapevole e autonomo anche in contesti nuovi</p> <p>Conosce ed ha interiorizzato l'importanza dei principi fondamentali della Costituzione Italiana</p>
	<p>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL</p>				

	<p>TERRITORIO Conosce e rispetta i beni artistici e ambientali a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza</p>	<p>Conosce e rispetta parzialmente i beni artistici e ambientali a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza</p>	<p>Conosce e rispetta in modo essenziale i beni artistici e ambientali a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza</p>	<p>Conosce e rispetta in modo idoneo i beni artistici e ambientali a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza</p>	<p>Conosce in modo dettagliato e rispetta con consapevolezza i beni artistici e ambientali a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza</p>
	<p>CITTADINANZA DIGITALE (art.5 della Legge)</p> <p>Conosce ed utilizza in modo costruttivo e creativo alcuni siti web per effettuare ricerche ed approfondimenti.</p> <p>Riconosce le opportunità e i rischi legati all'uso degli strumenti tecnologici connessi ad internet.</p>	<p>Se guidato dagli insegnanti utilizza parzialmente alcuni siti web per effettuare ricerche ed approfondimenti.</p> <p>Non sempre riconosce i rischi collegati all'uso scorretto del web</p>	<p>Conosce ed utilizza in modo essenziale siti web per effettuare ricerche ed approfondimenti.</p> <p>Conosce alcuni rischi collegati all'uso del web</p>	<p>Conosce ed utilizza autonomamente siti web per effettuare ricerche ed approfondimenti.</p> <p>Conosce adeguatamente i rischi collegati ad un uso scorretto del web</p>	<p>Conosce ed utilizza in modo costruttivo e creativo alcuni siti web per effettuare ricerche ed approfondimenti.</p> <p>Conosce in modo critico i rischi collegati ad un uso scorretto del web</p>

MUSICA classi prima, seconda, terza, quarta, quinta.

COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERI MENTO	NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
CONSAP EVOLEZZA ED ESPRES SIONE CULTU RALE	<p align="center">ASCOLTO</p> <p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p>	<p>L'alunno, se aiutato, esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p>	<p>L'alunno, con sufficiente consapevolezza, esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p>	<p>L'alunno, in modo consapevole, esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p>	<p>L'alunno, attivamente e consapevolmente, esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p>
	<p align="center">PRODUZIONE</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale.</p>	<p>Esegue se sollecitato, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali molto semplici e ritmi, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti.</p> <p>Riconosce, solo se guidato, elementi basilari del linguaggio musicale.</p>	<p>Esegue con sufficiente sicurezza, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali e ritmi semplici, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti.</p> <p>Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale</p>	<p>Esegue con buona sicurezza, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali e ritmi appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti.</p> <p>Riconosce, con sicurezza elementi basilari del linguaggio musicale</p>	<p>Esegue in modo originale e creativo, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali e ritmi, anche complessi, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti.</p> <p>Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed è in grado di utilizzarli.</p>

ARTE E IMMAGINE classe prima, seconda, terza, quarta, quinta.

COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERI MENTO	NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
CONSA PEVOLEZ ZA ED ESPRES SIONE CULTU RALE	ESPRIMERSI E COMUNICARE L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)	Produce semplici elaborati grafici utilizzando diversi stili e tecniche di linguaggio iconico in modo frammentario e inadeguato.	Produce semplici elaborati grafici utilizzando diversi stili e tecniche di linguaggio iconico in modo abbastanza corretto ed essenziali.	Produce elaborati grafici utilizzando correttamente diversi stili e tecniche di linguaggio iconico. I lavori sono accurati.	Produce elaborati grafici personali utilizzando in modo creativo diversi stili e tecniche di linguaggio iconico con ricchezza di elementi espressivi.
	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti...) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)	Osserva, esplora e descrive in modo superficiale, messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà, in situazione note	Osserva, esplora e descrive in modo essenziale, messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà, in situazione note.	Osserva, esplora e descrive in modo corretto, messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà in situazione note.	Osserva, esplora e descrive in modo corretto e personale, messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà.
	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	E' in grado di osservare, apprezzare e commentare, in modo frammentario, le opere d'arte presenti nel proprio territorio	E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo adeguato le opere d'arte presenti nel proprio territorio.	E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo corretto le opere d'arte presenti nel proprio territorio d'arte e le rispetta.	E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo autonomo e critico le opere d'arte presenti nel proprio territorio e le rispetta.

EDUCAZIONE FISICA classe prima, seconda, terza, quarta e quinta.

COMPE TENZA CHIAVE DI RIFERI MENTO	NUCLEO TEMATICO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
CONSAPE VOLEZZA ED ESPRESSIO NE CULTURA LE	<p align="center">IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	Ha una parziale consapevolezza di sé e del proprio corpo ed ha difficoltà ad utilizzare gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Ha una sufficiente consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con sufficiente sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Ha una completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con buona sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Ha piena consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo sicuro e completo gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti
	<p align="center">IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco- sport anche come orientamento a una futura pratica sportiva.</p>	Sperimenta, se incoraggiato, solo alcune esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport. Riconosce le regole del gioco solo in maniera frammentaria.	Riconosce e rispetta sufficientemente le regole del gioco.	Collabora con i compagni, nel rispetto delle regole del gioco, per una buona riuscita dell'attività.	Collabora con piena consapevolezza, con i compagni, nel rispetto delle regole del gioco, per una buona riuscita dell'attività e propone soluzioni creative per migliorarla.