ISTITUTO OMNICOMPRENSIVO DEI MONTI DAUNI STATALE

Istituto Omnicomprensivo dei Monti Dauni

SEDE DI Accadia

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

A.S. 2020-21

CLASSE 5^ Sez. A

Il coordinatore di classe
(prof.ssa Maria Adria Gabrielli)

Il Dirigente Scolastico
(prof.Ottone Perrina)

INDICE

1. PREMESSA	pag.3
Presentazione dell'Istituto	pag.4
Profilo educativo e culturale in uscita	pag.4-5
Appendice normativa	pag.5
2. PROFILO DELLA CLASSE	pag.
2.1 Consiglio di classe e continuità didattica	pag.6
2.2 Presentazione della classe	pag.7
2.3 Giudizio globale sulla classe	pag.7-8
3. ATTIVITA' SVOLTE E PERCORSI DIDATTICI E FORMATIVI	pag.8
3.1 Nuclei tematici fondamentali	pag.9
3.2 Schede con obiettivi e contenuti delle singole discipline	pag.10-35
3.3 Interventi di recupero	pag.36
3.4 Percorsi di Educazione Civica	pag.36-37
3.5 Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)	pag.37
3.6 Attività ampliamento offerta formativa	pag.38
4. DOCUMENTAZIONE PER LO SVOLGIMENTO COLLOQUIO	pag.39
4.1 Elenco temi elaborati delle discipline caratterizzanti (ai sensi dell'art. 18 dell'O.M. 53 lett. a) del 4/3/2021	pag.39-40
4.2 Elenco testi di Lingua e Letteratura italiana (ai sensi dell'art.18 dell'O.M. n.53 dell'art. 18 lett. b)	pag.40-41
4.3 Firme del Consiglio di classe	pag.42

Allegati

a. Programmi svolti nelle singole discipline e relazioni finali docenti
b. Griglie valutazione dell'apprendimento
c. Griglie di valutazione in modalità DAD
d. Griglia di valutazione per Educazione civica
e. Griglia ministeriale colloquio orale
f. Relazione alunni con disabilità

PREMESSA

Il presente documento, a causa del lungo periodo di sospensione delle attività didattiche in presenza per l'EMERGENZA COVID-19, tiene conto del fatto che ogni docente della classe, per quanto di propria competenza, ha provveduto alla rimodulazione in itinere della programmazione iniziale, ridefinendo gli obiettivi, semplificando le consegne e le modalità di verifica.
Sulla base delle numerose disposizioni governative e regionali, dal 26 ottobre 2020, è stata avviata la DAD prevedendo la scansione delle lezioni (della durata di 45 minuti ciascuna in modalità sincrona e 15 in modalità asincrona) come previsto nell'orario definitivo settimanale d'istituto. La classe VA, anche a seguito delle ordinanze del Presidente della Regione Puglia che successivamente consentivano la scelta tra la possibilità di frequentare le lezioni in presenza o in DAD, hanno scelto sempre e continuativamente di proseguire la didattica a distanza. Nello specifico, invece, la docente di sostegno ha svolto l'attività didattica quasi sempre in presenza e, precisamente le lezioni si sono articolate in questo modo: dal 24/9 al 30/10 in presenza; 31/10 e 2-3/11 in videochiamata; 5-7 e 9-14/11 in presenza; dal 6-11 al 22-12 in videochiamata; da gennaio a maggio in presenza.
I docenti, con l'intento di continuare a perseguire il loro compito sociale e formativo di " fare scuola" durante questa circostanza inaspettata ed imprevedibile e di contrastare l'isolamento e la demotivazione dei propri allievi, si sono impegnati a continuare il percorso di apprendimento cercando di coinvolgere e stimolare gli studenti con le seguenti attività significative: videolezioni, trasmissione di materiale didattico attraverso l'uso della piattaforma GOOGLE SUITE con gli applicativi Classroom, GMeet ecc., l'uso di tutte le funzioni del Registro elettronico AXIOS, l'utilizzo di video, libri e test digitali. Dall'inizio dell'emergenza sanitaria a causa del COVID-19, i docenti hanno adottato i seguenti strumenti e le seguenti strategie per la DaD:

a. Attività sincrone: videolezioni programmate e concordate con gli alunni, mediante l'applicazione GMeet; Powerpoint scaricati sia nel Registro elettronico che nei Drive dei vari gruppi classe.

b. Attività asincrone: condivisione di riassunti, schemi, mappe concettuali, files, video ecc.; invio di materiale semplificato ed appunti, ricezione ed invio delle correzioni delle attività assegnate per lo studio personale attraverso le mail istituzionali Google o tramite immagini su Whatsapp.

Il carico di lavoro da svolgere a casa è stato, all'occorrenza, alleggerito esonerando gli alunni dallo svolgimento prescrittivo di alcuni compiti o dal rispetto di rigide scadenze, prendendo sempre in considerazione le difficoltà di connessione a volte compromessa dall'assenza di Giga o dall'uso di device inopportuni rispetto al lavoro assegnato. Per gli alunni DSA è stato previsto l'uso degli strumenti compensativi e dispensativi riportati nei PDP redatti per il corrente anno scolastico (tempi di consegna più lunghi, uso di mappe concettuali, calcolatrice ecc.), adattati ai nuovi strumenti e alle nuove tecniche di insegnamento a distanza utilizzati in questo periodo di emergenza
Le famiglie sono state rassicurate ed invitate a seguire i propri figli nell'impegno scolastico e a mantenere attivo un canale di comunicazione con i docenti.
La coordinatrice di classe ha garantito, sia con le funzioni della piattaforma che con uso di gruppi social, la comunicazione costante e tempestiva sia con i docenti che con gli alunni ed è stata in costante contatto con la rappresentanza dei genitori per monitorare l'andamento didattico della classe e le ricadute psicologiche di questo difficile periodo di emergenza.
.

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L'Istituto Omnicomprensivo di Bovino, nato a seguito del Piano di dimensionamento Regionale del 04/02/2019, si colloca nell'ordinamento scolastico quale Istituto verticalizzato (Scuola dell'Infanzia– Primaria-Secondaria di I Grado - Secondaria di II Grado) e raccoglie l'utenza del territorio dei Monti Dauni con Bovino come Sede centrale. La Scuola del I ciclo si articola nei plessi di Bovino, Panni e Castelluccio dei Sauri; quella del II ciclo ha le sue sedi nei Comuni di Bovino, Deliceto, Accadia.
L'Istituto, così articolato, come si evince dal PTOF, calibra gli interventi didattici e organizzativi, garantendo la continuità del dialogo didattico-educativo e profilandosi come una comunità scolastica impegnata, pur nella diversità dell'utenza, nella definizione di un corretto e qualificato ambiente educativo aperto a un sereno rapporto con l'esterno (famiglie, enti e associazioni).
Le realtà dei diversi Comuni coinvolti si differenziano, seppure in modo lieve, sia per popolazione sia per condizioni socio-culturali ed ambientali.
Il Liceo Scientifico, nelle sue sedi di Bovino e Accadia, risponde ad esigenze formative qualificate dal punto di vista culturale e scientifico, preparando gli studenti ad un futuro percorso universitario, pur qualificandoli ad un inserimento nel mondo del lavoro. Gli Istituti Professionali di Bovino e Deliceto, orientati ad una didattica laboratoriale, rispondono ad esigenze formative qualificate per un inserimento nel mondo del lavoro, pur non impedendo agli studenti di proseguire in un futuro percorso di studi universitari.
L'intera comunità scolastica lavora alla definizione di un'identità inclusiva, volta all'abbattimento delle differenze e mirante alla qualità del percorso formativo dei singoli discenti.
L'Istituto contribuisce, anche attraverso attività di ampliamento dell'offerta formativa, alla piena realizzazione personale e professionale dei discenti, concorrendo ad un loro proficuo inserimento nei contesti lavorativi prescelti.

PROFILO EDUCATIVO E CULTURALE IN USCITA

PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE LICEALE

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art.2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei…").

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Competenze comuni a tutti i licei:
- Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini.

Competenze specifiche del Liceo Scientifico:
- Applicare, nei diversi contesti di studio e di lavoro, i risultati della ricerca scientifica e dello sviluppo tecnologico, a partire dalla conoscenza della storia delle idee e dei rapporti tra il pensiero scientifico, la riflessione filosofica e, più in generale, l'indagine di tipo umanistico;
- padroneggiare le procedure, i linguaggi specifici e i metodi di indagine delle scienze sperimentali;
- utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del Problem Posing e Solving.

APPENDICE NORMATIVA

Il presente documento è stato redatto alla luce della normativa vigente integrata dalle misure urgenti per la scuola emanate per l'emergenza coronavirus:

a. Legge n°92 del 20/08/2019 introduttiva dell'insegnamento dell'Educazione civica
b. DPCM n.194 del 15/01/2021 recante "Misure urgenti di contenimento del contagio da Covid 19"
c. D.L. n°79 del 1/4/2021
d. O.M. n°53 del 4/3/2021sullo svolgimento degli Esami di Stato 2020-21.

Nota Ministeriale n.349 del 5/3/2021

QUADRO ORARIO DEL CORSO DI STUDI

Discipline	1^anno	2^anno	3^anno	4^anno	5^anno
MATEMATICA	5	5	4	4	4
FISICA	2	2	3	3	3
ITALIANO	4	4	4	4	4
LATINO	3	3	3	3	3
GEOSTORIA	3	3	-	-	-
STORIA	-	-	2	2	2
FILOSOFIA	-	-	3	3	3
INGLESE	3	3	3	3	3
SCIENZE	2	2	3	3	3
SCIENZE MOTORIE	2	2	2	2	2
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	2	2	2	2	2
RELIGIONE	1	1	1	1	1

PROFILO DELLA CLASSE

CONSIGLIO DI CLASSE E CONTINUITA' DIDATTICA				
MATERIA	DOCENTI	CONTINUITA' DIDATTICA		
		3°anno	4°anno	5°anno
ITALIANO	Prof.ssa Gabrielli Maria Adria			X
LATINO	Prof.ssa Gabrielli Maria Adria		X	X
INGLESE	Prof. Vaira Giuseppe		X	X
STORIA E FILOSOFIA	Prof. Lenoci Michele			X
MATEMATICA E FISICA	Prof.ssa Maulucci Rosa			X
SCIENZE	Prof.ssa Lo Muzio Simona Lucia			X
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Prof.ssa Santoro Paolina		X	X
SCIENZE MOTORIE	Prof. Contillo Gaetano	X	X	X
RELIGIONE	Prof.ssa De Michele Teresa			X
SOSTEGNO	Prof.ssa Procaccini Lucia		X	X

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

	Descrizione
Composizione	La classe si compone di 21 alunni: 1 Cancellaro Anna Maria 2 Cancellaro Liliana 3 Capuano Alex 4 Colotti Alessandro 5 De Feo Ilaria 6 Francolino Giovanni 7 Fredella Emiliano 8 Giampaolo Lucia 9 Giordano Gabriele 10 Grosso Alba 11 Marinaccio Ernesto 12 Mazzeo Nicola 13 Nigro Caterina 14 Nigro Paola 15 Palazzo Alessandra 16 Paoletta Lorenzo 17 Pasquariello Giovanna 18 Romano Mariangela 19 Schiavone Michela 20 Zambri Francesco 21 Zanzonico Maria Antonietta
	La classe è composta da 21 alunni, di cui 12 ragazze e 9 ragazzi, quasi tutti facenti parte del gruppo originario iscrittosi nell'a.s. 2016-17. Tra il secondo e il terzo anno ci sono stati alcuni trasferimenti di alunni in entrata ed uscita. Il gruppo attuale in definitiva risulta così formato dal nucleo iniziale e un'alunna ripetente arrivata in terzo, a seguito di nullaosta. Un alunno, aggiuntosi al quarto anno, ha seguito una programmazione differenziata affiancato dai vari docenti di sostegno ed educatrici succedutisi nel quinquennio.

GIUDIZIO GLOBALE SULLA CLASSE

Obiettivi educativo -comportamentali raggiunti dalla classe	Per quanto riguarda l'aspetto disciplinare, i discenti si sono mostrati sempre educati, ben predisposti all'ascolto, intellettivamente vivaci e reattivi sul piano emotivo, partecipi al dialogo culturale ed educativo; è una classe in cui non si fatica a tener desta l'attenzione, pertanto il clima durante le lezioni è stato generalmente sereno e piacevole. L'atteggiamento verso le varie discipline è stato nel complesso positivo, i ragazzi si sono mostrati attenti, interessati e sempre partecipi. La continuità didattica non è stata sempre garantita rispetto alle materie di studio, dal momento che, negli anni precedenti e in quello corrente, si sono alternati diversi docenti; nonostante ciò, la classe si è ben adattata ed è anche maturata per quanto riguarda l'impegno scolastico. Si deve sottolineare che questa maturazione complessiva è da apprezzare maggiormente in quanto raggiunta nonostante il periodo difficile, dal punto di vista

	umano e didattico, che si protrae oramai dal mese di marzo dello scorso anno scolastico. E, malgrado la situazione dell'anno scolastico in corso, determinata dal prorogarsi delle lezioni a distanza, anche gli elementi più deboli si sono mostrati o più costanti, motivati e partecipi. Durante la DAD l'atteggiamento degli alunni è stato infatti sempre improntato al rispetto delle regole ed alla partecipazione attiva. Il comportamento è generalmente vivace, ma gli alunni sono stati sempre rispettosi verso gli insegnanti e l'istituzione scolastica.
Obiettivi cognitivi e di profitto raggiunti dalla classe	Il profilo della classe dal punto di vista del profitto appare diversificato: un bel gruppo di alunni, si attesta su un livello di preparazione nel complesso decisamente buono, ottimo, e in alcuni casi eccellente, altri hanno un livello di preparazione e rendimento globalmente sufficiente o discreto.

***** Vedi "Tabelle di valutazione degli apprendimenti" PTOF- Allegati - Livelli di profitto

ATTIVITA' SVOLTE E PERCORSI TEMATICI FORMATIVI

CRITERI DI VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Il Cdc è stato, in linea di massima, concorde nel seguire i criteri comuni di valutazione approvati dal Collegio dei docenti e riportati nell'PTOF. Da quest'ultimo si evince che "*Il sistema educativo d' istruzione e formazione è finalizzato alla crescita e alla valorizzazione della persona umana, nel rispetto dei ritmi, dell'età evolutiva, delle differenze e dell'identità di ciascuno, nei quadri della cooperazione tra genitori e scuola, in coerenza con le disposizioni in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche e secondo i principi sanciti dalla Costituzione e dalla Dichiarazione Universale dei diritti dell'uomo. Alla valutazione degli studenti si è soliti attribuire due diverse finalità:* ***la valutazione formativa*** *è la valutazione a carattere orientativo e valoriale; è finalizzata ad acquisire continui feed back sui progressi dell'alunno e sulle sue difficoltà ed ha lo scopo di consentire interventi sempre più personalizzati ed adeguati.* ***La valutazione sommativa*** *è la valutazione che conclude un periodo formazione ed ha carattere oggettivo e graduato secondo la docimologia In modo specifico: "La scuola secondaria ha la finalità di consolidare, riorganizzare ed accrescere le capacità e le competenze acquisite nei cicli precedenti, di sostenere e incoraggiare le attitudini e le vocazioni degli studenti, arricchire la formazione culturale, umana e civile degli studenti, sostenendoli nella progressiva assunzione di responsabilità e di offrire loro conoscenze e capacità adeguate all'accesso all'istruzione universitaria e non, ovvero all'inserimento nel modo del lavoro." La Scuola si caratterizza come una forma di istruzione che ha come obiettivo specifico quello di fornire agli studenti una preparazione culturale ampia, solida e strutturata, resa possibile non solo dall'acquisizione delle conoscenze, ma soprattutto dall'educazione dell'intelligenza come capacità di accostarsi in modo autonomo alle discipline proposte. Essa orienta, dirige e governa il curricolo con un percorso che aiuti gli studenti ad essere autonomi nell'organizzare esperienze personali di apprendimento attivo e capaci di essere generativi di nuovi contenuti e di nuove abilità.*

Infatti, tra i principali compiti della Scuola vi è quello di promuovere e garantire negli allievi conoscenze, competenze ed abilità che siano non solo significative per ciascun soggetto che apprende ma che rappresentino anche un sapere sistematico stabile e spendibile, divenire cioè quella sorta di prerequisito che consenta l'accesso a nuovi e ad altri saperi".

La valutazione finale viene effettuata a conclusione del primo periodo e del secondo periodo. Quest'ultima comprende l'intero periodo scolastico e tiene conto di tutti gli elementi di valutazione ovvero:

a) **dell'adeguatezza delle prestazioni dell'allievo** agli standard minimi disciplinari fissati in fase di programmazione delle attività didattiche;

b) **degli elementi concordati dal consiglio di classe** quali l'impegno, la partecipazione alla vita scolastica, l'approccio ad un metodo di studio autonomo, le situazioni familiari e di salute, nonché della progressione rispetto ai livelli di partenza;

c) **dei risultati delle verifiche sommative**.

NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha strutturato per gli studenti la trattazione di alcuni percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella che tiene conto dei nuclei tematici fondamentali di ciascuna disciplina oggetto d'esame.

MACROAREE PLURIDISCIPLINARI	
1.	Apparenza e realtà
2.	La Frammentazione dell'io: fragilità e limite
3.	La bellezza
4.	Tra finito e infinito: l'uomo alla ricerca del senso
5.	Il progresso scientifico e tecnologico: tra innovazione e contraddizioni
6.	Il tempo e la memoria.
7.	Eros e Thanatos, pulsione di vita e pulsione di morte: l'uomo il potere e la guerra

SCHEDE CON OBIETTIVI E CONTENUTI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

NOME DISCIPLINA: MATEMATIA E FISICA
DOCENTE: PROF.SSA MAULUCCI ROSA

PROFILO DELLA CLASSE

Relativamente alle discipline Matematica/Fisica, e per questo anno scolastico, il gruppo classe ha mostrato fin da subito caratteristiche eterogenee in relazione all'impegno profuso, alla partecipazione alle attività didattiche, alla frequenza scolastica, nonché al bagaglio culturale maturato e in relazione alle abilità, competenze e conoscenze acquisite nei precedenti anni.
Si sottolinea che il clima in classe è sempre stato sereno e adeguato al corretto svolgimento delle lezioni. Il comportamento del gruppo classe è sempre stato maturo e responsabile.
Per quanto riguarda i risultati raggiunti in termini di conoscenza dei contenuti e di abilità acquisite ho potuto individuare 2 gruppi:
Un primo gruppo, circa i ¾ della classe ha partecipato al dialogo educativo in modo positivo e costruttivo e ha mostrato assiduità nello studio e nell'impegno nel corso dell'anno. Questo gruppo è riuscito a conseguire la quasi totalità degli obiettivi programmati raggiungendo risultati complessivamente buoni e in alcuni casi ottimi;
Un secondo gruppo, pochi alunni, ha raggiunto, risultati discretamente adeguati dimostrando a volte incertezze nel corso della preparazione e difficoltà nello svolgimento delle prove, a causa di un impegno e frequenza discontinui. Per questi, il più delle volte, sono state effettuate delle prove bis di recupero.
Per queste ultime situazioni lo svolgimento del programma di matematica è stato rallentato e il programma disciplinare finale svolto non sarà come indicato a inizio anno (non completo di tutte le UDA). Il programma di fisica non è stato concluso perché ho dedicato tempo ed energie alla trattazione e ripasso dei prerequisiti necessari alla trattazione degli argomenti principali di questo ultimo anno.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

In relazione alla programmazione curricolare (Vedi file allegato della programmazione di classe Condiviso)

OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI

Vedi programmazione

OBIETTIVI GENERALI

COMPETENZE
1. Osservare ed identificare fenomeni
2. Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi.
3. Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione.
4. Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata deifenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli.
5. Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive.
6. Argomentare in maniera chiara e con un uso corretto del linguaggio specifico della disciplina, riguardo i concetti teorici appresi.

7. Inquadrare storicamente i concetti fondamentali che hanno caratterizzato l'evoluzione della ricerca in fisica

MATEMATICA

TITOLO UDA (disciplinare): **Funzioni. Introduzione all'analisi**

Competenze	Abilità	Conoscenze	Materiali e strumenti	Risultati Attesi
1,2,3,4,5,6,	Distinguere gli insiemi dei numeri Determinare intorni e intervalli; punti interni, punti di accumulazione e punti isolati; Descrivere e definire massimi e minimi, estremi superiori e inferiori Classificare le funzioni reali di variabile reale Riconoscere le funzioni pari, dispari, crescenti, decrescenti, composte e funzioni inverse funzioni monòtone, periodiche Determinare il dominio e il codominio di una funzione, il segno e le eventuali intersezioni con gli assi	Definizione di intorno di un punto e di infinito Definizioni di minimo, massimo, estremo inferiore e estremo superiore di un insieme numerico Funzioni reali di variabile reale Dominio e segno di una funzione Proprietà delle funzioni reali di variabile reale	Libro di testo Materiale fornito dal docente. LIM Laboratorio di informatica Sussidi multimediali	Verifiche scritte e orali Relazioni di laboratorio. Mappe concettuali Lavori di gruppo Prodotti digitali

TITOLO UDA (disciplinare)**: Limiti**

Competenze	Abilità	Conoscenze	Materiali e strumenti	Risultati Attesi
1,2,3,4,5,6	Verificare i limiti in casi semplici applicando la definizione Calcolare il limite di funzione anche nelle forme di indeterminazione Individuare e classificare i punti singolari delle funzioni Condurre una ricerca preliminare sulle caratteristiche delle funzioni e tracciare il grafico probabile	Definizione di limite Teoremi generali sui limiti Continuità delle funzioni Calcolo dei limiti Limiti notevoli Infinitesimi ed infiniti Limiti di successioni Punti di discontinuità Teoremi sulle funzioni continue Asintoti Grafico probabile di una funzione	Libro di testo Materiale fornito dal docente LIM Laboratorio di informatica Sussidi multimediali	Verifiche scritte e orali Relazioni di laboratorio Mappe concettuali Lavori di gruppo Prodotti digitali

TITOLO UDA (disciplinare): **Derivate**

Competenze	Abilità	Conoscenze	Materiali e strumenti	Risultati Attesi
1,2,3,4,5,6	Calcolare i limiti delle funzioni applicando la regola di De l'Hopital Individuare e classificare i punti di non derivabilità di una funzione Applicare i teoremi del calcolo differenziale e il concetto di derivata per la determinazione dei punti di massimo e minimo relativo Individuare eventuali punti di massimo e	Teorema di Fermat Teorema di Rolle Teorema di Lagrange e sue conseguenze Teorema di Cauchy Teorema di De l'Hopital Definizione di minimo, massimo, estremo inferiore e superiore di un insieme numerico	Libro di testo Materiale fornito dal docente LIM Laboratorio di informatica	Verifiche scritte e orali Relazioni di laboratorio Mappe concettuali

	minimo assoluti di una funzione Determinare i punti di flesso Descrivere le proprietà qualitative di una funzione e costruirne il grafico	Relazione tra il segno della derivata prima e della derivata seconda e il grafico di una funzione Teoremi sulla ricerca dei massimi e minimi Significato geometrico della derivata seconda Concavità, convessità e punti di flesso	Sussidi multimediali	Lavori di gruppo Prodotti digitali

TITOLO UDA (disciplinare)**: Studio di funzione**

Competenze	Abilità	Conoscenze	Materiali e strumenti	Risultati Attesi
1,2,3,4,5,6.	Costruire il grafico della derivata di una funzione assegnata Costruire il grafico della primitiva di una funzione assegnata Costruire il grafico della reciproca di una funzione assegnata	Schema generale per lo studio di una funzione	Libro di testo Materiale fornito dal docente LIM Laboratorio di informatica Sussidi multimediali	Verifiche scritte e orali Relazioni di laboratorio Mappe concettuali Lavori di gruppo Prodotti digitali

TITOLO UDA (disciplinare)**: Integrali**

Competenze	**Abilità**	**Conoscenze**	**Materiali e strumenti**	**Risultati Attesi**
1,2,3,4,5,6.	Calcolare l'integrale indefinito di funzioni elementari Applicare le tecniche di integrazione immediata Applicare il concetto di integrale definito alla determinazione delle misure di aree Applicare il concetto di integrale definito alla fisica	Primitive di una funzione e concetto di integrale indefinito Concetto di integrale definito Teorema fondamentale del calcolo integrale Il calcolo integrale nella determinazione delle aree	Libro di testo Materiale fornito dal docente LIM Laboratorio di informatica Sussidi multimediali	Verifiche scritte e orali Relazioni di laboratorio Mappe concettuali Lavori di gruppo Prodotti digitali

FISICA

TITOLO UDA (disciplinare): **Correnti elettriche e Campi magnetici**

Competenze	**Abilità**	**Conoscenze**	**Materiali e strumenti**	**Risultati Attesi**	**Tempi**
1,2,3,4,5,6,	Calcolare la differenza di potenziale ai	Conoscere il modello di	Libro di testo	Verifiche	30 ore

	capi di un conduttore, l'intensità di corrente che lo attraversa, la sua resistenza elettrica, la sua resistività. Calcolare la potenza elettrica assorbita o dissipata in un conduttore per effetto Joule. Risolvere circuiti elettrici lineari formati da generatori di tensione e resistenze. Determinare intensità, direzione e verso del campo magnetico generato da fili, spire e solenoidi percorsi da corrente. Determinare intensità, direzione e verso della forza che agisce su una carica in moto in un campo magnetico. Determinare il momento magnetico di un spira e il momento della forza che agisce su una spira posta in un campo magnetico. Determinare la traiettoria di cariche elettriche in moto in campi magnetici o elettrici.	conduzione della corrente elettrica nei solidi, nei liquidi e nei gas. Conoscere le leggi di Ohm e la definizione di resistenza. Conoscere il collegamento delle resistenze in serie e parallelo. Conoscere la definizione di potenza elettrica. Conoscere l'effetto Joule e la sua interpretazione microscopica. Conoscere le leggi di Kirchoff. Conoscere i principali fenomeni magnetici e le leggi che li descrivono. Conoscere la definizione operativa di campo magnetico. Conoscere le proprietà del campo magnetico e le leggi che le esprimono. Conoscere i diversi comportamenti dei materiali posti in campi magnetici e la loro interpretazione microscopica. Conoscere gli effetti di campi elettrici e magnetici su cariche in moto.	Materiale fornito dal docente. LIM Laboratorio di informatica Sussidi multimediali	scritte e orali Relazioni di laboratorio. Mappe concettuali Lavori di gruppo Prodotti digitali	

TITOLO UDA (disciplinare)**: Elettromagnetismo**

Competenze	Abilità	Conoscenze	Materiali e strumenti	Risultati Attesi	Tempi
1,2,3,4,5,6	Calcolare la forza elettromotrice e la corrente indotta in un circuito elettrico. Calcolare l'energia e la densità di energia di un campo magnetico. Risolvere circuiti in corrente alternata. Calcolare l'intensità della corrente di spostamento. Determinare lunghezza d'onda e frequenza di onde elettromagnetiche e determinare la zona dello spettro alla quale appartengono.	Conoscere il fenomeno dell'induzione elettromagnetica. Conoscere la legge di Faraday Neumann Lenz. Conoscere la definizione di energia del campo magnetico. Conoscere le caratteristiche fisiche di una corrente alternata. Conoscere il funzionamento di un alternatore. Conoscere il funzionamento di un trasformatore. Conoscere le equazioni di Maxwell e le caratteristiche di simmetria che le accompagnano.	Libro di testo Materiale fornito dal docente LIM Laboratorio di informatica Sussidi multimediali	Verifiche scritte e orali Relazioni di laboratorio Mappe concettuali Lavori di gruppo Prodotti digitali	*26 ore*

		Conoscere il significato della corrente di spostamento. Conoscere il concetto di onda elettromagnetica. Conoscere lo spettro elettromagnetico e le principali caratteristiche della radiazione elettromagnetica.			

CONTENUTI TRATTATI (entro IL 15 MAGGIO)

TITOLO MODULI ED UNITÀ DIDATTICHE
ARGOMENTI. Indicare almeno le tematiche principali, poi ognuno dettaglierà quanto svolto nel programma finale e nella relazione personale conclusiva. Il programma di Matematica svolto presenta le seguenti tematiche principali (il dettaglio sarà indicato nel programma finale) TITOLO UDA (disciplinare): Funzioni. Introduzione all'analisi TITOLO UDA (disciplinare): Limiti TITOLO UDA (disciplinare): Derivate TITOLO UDA (disciplinare): Studio di funzione TITOLO UDA (disciplinare): Integrali Il programma di Fisica svolto presenta le seguenti tematiche principali (il dettaglio sarà indicato nel programma finale) TITOLO UDA (disciplinare): Correnti elettriche TITOLO UDA (disciplinare): Campi magneti TITOLO UDA (disciplinare): Elettromagnetismo Si raccomanda di indicare le tematiche affrontate di Ed. Civica (specie se si sono affrontate tematiche non previste in fase di programmazione TEMATICA AFFRONTATA DI ED.CIVICA: I quadrimestre (2 ore) Il cyberbullismo e il phishing: spiegazione dei concetti e del fenomeno, terminologie di uso comune sul tema del cyberbullismo, elaborazione dati statistici sull'argomento attraverso grafici su excel. Valutazione a mezzo test. II quadrimestre (2 ore) CyberBullismo e Physhing: gli strumenti e i software informatici di uso quotidiano per realizzare un video che sia un messaggio su come la V^A la pensa sull'argomento. Valutazione dei singoli lavori effettuati e del complessivo video realizzato.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezioni in sincrono frontali (online), flipped classroom, problem solving.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

- Libri di testo:
  Fisica: Il nuovo Amaldi per i licei scientifici, blu vol.3 (Zanichelli)
  Matematica: Multimath blu vol.5 + Ebook/secondo biennio e quinto anno (Baroncini – Manfredi)
- Presentazioni realizzate tramite software specifici
- Appunti e mappe concettuali.
- Postazioni multimediali.
- Lavagna Interattiva Multimediale.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Suggerimenti.*Descrivere quante verifiche sono state fatte sia scritte che orali. Dire se sono state somministrate prove strutturate o semistrutturate. Sottolineare cosa è stato verificato mediante le prove somministrate*.

NOME DISCIPLINA: LETTERATURA ITALIANA E LETTERATURA LATINA
DOCENTE: PROF.SSA GABRIELLI MARIA ADRIA

PROFILO DELLA CLASSE

Per quanto riguarda le discipline di letteratura italiana e letteratura latina, la classe ha mostrato sempre grande interesse e passione, partecipazione alle lezioni e a riflessioni, approfondimenti tramite letture e articoli, discussioni relative a problematiche personali o d'attualità collegate alle tematiche oggetto di studio, dando prova, la maggior parte degli allievi, di capacità critica, profondità, creatività, abilità nell'effettuare collegamenti infra e inter disciplinari, autonomia di giudizio, capacità di confronto e ascolto reciproco con i compagni e la docente.
A differenza che per letteratura italiana, essendoci continuità didattica in latino, dallo scorso anno scolastico, si è potuto anche rilevare un impegno ed una curiosità crescenti, riscontrando ciò soprattutto nel profitto di alcuni discenti.
In letteratura italiana si è dovuto concludere il programma di quarto liceo, con il Neoclassicismo e Foscolo, il Romanticismo e Manzoni; ciò, unitamente alle difficoltà dovute alla riduzione oraria prevista dalla Dad, ha determinato un rallentamento nello svolgimento del programma di quinto e, rispetto a quanto prefissato nella programmazione disciplinare, non sono stati trattati alcuni poeti del Novecento (Ungaretti, Saba, Montale), e sono stati effettuati tagli relativi alle parti antologiche degli autori trattati, rispetto a quanto previsto inizialmente.
Il programma di letteratura latina è stato invece concluso secondo le previsioni come da programmazione.
Il livello di preparazione globale della classe è molto soddisfacente per entrambe le discipline. Alcuni alunni raggiungono livelli di eccellenza, la gran parte si attesta su un profitto tra il buono e l'ottimo, qualcuno tra il sufficiente e discreto.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

In relazione alla programmazione curricolare (Vedi file allegato della programmazione di classe condiviso)

OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI
Vedi programmazione

OBIETTIVI GENERALI
LETTERATURA ITALIANA: Lettura consapevole e identificazione del significato di un testo letterario, sua collocazione in un genere di pertinenza e nella produzione dell'autore, sua contestualizzazione Acquisire solide competenze nella produzione scritta riuscendo ad operare all'interno dei diversi modelli di scrittura previsti per il nuovo esame di Stato Rielaborare criticamente i contenuti appresi Lettura diretta dei testi secondo una dimensione sincronica e diacronica Operare sintesi e trans-codificazioni. Migliorare la padronanza linguistica nell'esposizione scritta e orale Potenziare le capacità di collegamento pluridisciplinare fra conoscenze storiche, filosofiche e letterarie Potenziare le abilità nella comprensione di testi letterari e di critica letteraria Operare l'analisi dei testi, riconoscendone la struttura e gli elementi caratterizzanti Formulare commenti motivati e coerenti ai testi letti.

LETTERATURA LATINA:
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
Conoscere e utilizzare le strutture linguistiche della lingua latina per decodificare il messaggio di un testo in latino e in italiano.
Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale
Esporre in modo chiaro logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati
Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista.
Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo.
Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario

CONTENUTI TRATTATI (entro IL 15 MAGGIO)

TITOLO MODULI ED UNITÀ DIDATTICHE
ARGOMENTI DI LETTERATURA ITALIANA: Il Neoclassicismo e l'età del Romanticismo: Foscolo, Manzoni, Leopardi. L'età postunitaria: il Positivismo; il romanzo europeo; Naturalismo e Verismo: Verga. Il Decadentismo: Pascoli; D'Annunzio. Il primo Novecento, il romanzo del Novecento: Pirandello; Svevo. Divina Commedia: Canti scelti dal Paradiso (I; III; VI; XI; XXXIII). **ARGOMENTI DI LETTERATURA LATINA:** Livio; Età Giulio-Claudia: Fedro; Seneca; Petronio; Lucano; Persio e Giovenale; Età dei Flavi: Plinio il Vecchio; Quintiliano; Marziale; Età degli Antonini: Tacito; Apuleio; L'Impero cristiano e la patristica: Agostino. **ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA:** I quadrimestre: I Diritti umani; Incontro con lo scrittore Giorgio Ponte: "Omosessualità: identità o ferita dell'affettività?" II quadrimestre: La rivoluzionaria codificazione moderna del concetto di individuo (la frammentazione dell'io e la disgregazione dell'identità in Pirandello; l'inetto di Svevo). Per i dettagli si rimanda ai programmi delle discipline in allegato.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Le metodologie didattiche utilizzate per entrambe le discipline, letteratura italiana e letteratura latina, sono state varie anche se limitate dalla necessità di dover svolgere le lezioni a distanza tramite le applicazioni Meet e Classroom di Google. Pertanto, alla lezione frontale in video, si sono affiancati la lezione dialogata volta a stimolare lo spirito critico, la partecipazione attiva e la riflessione personale degli alunni; ricerche individuali o di gruppo, brianstorming e flipped classroom.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

- Libri di testo:
  Letteratura italiana:
  C. Bologna; P. Rocchi, *Fresca Rosa Novella*, vol.2, 3A e 3B, Loescher;
  A cura di Gilda Sbrilli, Dante, *Divina Commedia, Paradiso*, Loescher.

  Letteratura latina:
  M.Mortarino, M.Reali, G.Turazza, *Nuovo Genius Loci, Storia e antologia della letteratura latina*, vol.2, L'età augustea/ vol.3 dalla prima età imperiale al tardo antico, Loescher

- Dispense fornite dal docente.
- Presentazioni realizzate tramite ppt, o pdf
- Appunti e mappe concettuali.
- Lavagna Interattiva Multimediale.
- Video
- Articoli di approfondimento.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Letteratura italiana:
Sono state effettuate due verifiche scritte e due orali nel primo quadrimestre e due scritte e tre orali nel secondo. Le prove di verifica scritte vertevano sugli autori e argomenti svolti di volta in volta e sono state strutturate secondo le varie tipologie previste, testo argomentativo, analisi del testo, o di riflessione sull'attualità. La valutazione formativa e quella sommativa sono state attribuite in modo conforme alla griglia di valutazione formulata nel PTOF di classe e di Istituto, prendendo in considerazione sia la conoscenza degli argomenti trattati che la coerenza e coesione testuale, insieme alla correttezza grammaticale e sintattica.

Letteratura latina:
Sono state effettuate due verifiche scritte e due orali nel primo quadrimestre e due scritte e due orali nel secondo. Le prove di verifica scritte vertevano sugli autori e argomenti svolti di volta in volta e sono state strutturate secondo varie tipologie: domande a risposta aperta, confronti tra autori, commenti e analisi di testi, attualizzazione e personalizzazione delle tematiche affrontate nelle opere degli autori latini. La valutazione formativa e quella sommativa sono state attribuite in modo conforme alla griglia di valutazione formulata nel PTOF di classe e di Istituto, prendendo in considerazione sia la conoscenza degli argomenti trattati che la coerenza e coesione testuale, insieme alla correttezza grammaticale e sintattica.

Ed. Civica:
Sono state effettuate due verifiche, una a quadrimestre.

NOME DISCIPLINA: INGLESE
DOCENTE: PROF. GIUSEPPE VAIRA

PROFILO DELLA CLASSE

Dal punto di vista comportamentale gli alunni sono sempre stati educati ed eventuali dimostranze non sono mai sfociate in atteggiamenti poco consoni al contesto scolastico né dal punto di vista delle azioni né sul piano verbale. Durante le lezioni si sono mostrati molto attenti. L'impegno a casa non è stato uguale per tutti. Il livello generale risulta eterogeneo per capacità, per metodo di lavoro, per ritmo di apprendimento, per interessi culturali, per i risultati conseguiti: la classe ha raggiunto livelli diversificati in relazione agli obiettivi riguardanti le conoscenze, le competenze e le capacità. La maggior parte degli alunni, impegnati con costanza e continuità, rivela un'ottima capacità di approfondimento a livello personale degli argomenti svolti; un gruppo di allievi, più sparuto, possiede una preparazione più che sufficiente, anche se a volte non del tutto precisa, dimostrando un impegno discontinuo o mirato solo alle attività di verifica.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

In relazione alla programmazione curricolare (Vedi file allegato della programmazione di classe

condiviso), sono stati raggiunti gli obiettivi riportati nelle seguenti tabelle.

OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI
Vedi programmazione

OBIETTIVI GENERALI
Tutte le attività svolte hanno avuto una ricaduta per alcuni a livelli di eccellenza per chiarezza espositiva e lucidità di analisi critica; per altri, che partivano da livelli di conoscenza insufficienti delle strutture linguistiche di base, si sono attestate su livelli di sufficienza o mediocrità. L'analisi degli errori ha costituito un momento importante dell'attività didattica per permettere un recupero individuale curricolare in itinere da parte degli alunni. Anche qui alcuni emergono per competenza acquisita, altri invece meno, a causa di lacune pregresse.

CONTENUTI TRATTATI (entro IL 15 MAGGIO)

TITOLO MODULI ED UNITÀ DIDATTICHE
ARGOMENTI. - The Romantic period - The industrial revolution - The three generations of romantic poets - The gothic novel - M. Shelley - W. Wordsworth – "Daffodils" - Lord Byron - P. B. Shelley – "Ode to the West wind"

- J. Keats
- The Victorian age
- The consequences of industrial revolution
- The position of women during the Victorian period
- C. Dickens – “Hard Times”
- R. L. Stevenson – “The strange case of Doctor Jekyll and Mister Hyde”
- O. Wilde – “The picture of Dorian Gray”
- The modern age
- The modernism
- J. Joyce – “Dubliners”
- G. Orwell – “Animal Farm” e “1984”

Educazione Civica: The position of women during the Victorian Age

METODOLOGIE DIDATTICHE

Si è proposta una revisione delle principali strutture linguistico-grammaticali della lingua inglese, volta al potenziamento delle capacità espressive. Si è fatto ricorso ad attività su compiti specifici di carattere comunicativo condotte generalmente in lingua straniera. Per le attività di ascolto si è partiti da una attenta selezione del materiale da proporre poiché spesso le difficoltà di comprensione scaturiscono da una distanza del testo dalla realtà dello studente. Tali attività hanno mirato a focalizzare l’attenzione su elementi diversi: argomento, informazioni generali e specifiche. Inoltre, lo studente è stato avviato ad attività di traduzione non di tipo semantico ma comunicativo cioè tendente a trasmettere il testo sia pur con una certa perdita di informazioni accessorie. Nello specifico, ci si è avvalsi di: Lezioni frontali e/o dialogate, Discussioni, Esercitazioni guidate. A causa della situazione pandemica si è fatto regolare ricorso alla piattaforma Google Classroom.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

- Libro di testo: M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, “Performer Heritage, voll. 1 e 2”, Zanichelli
- Dispense fornite dal docente.
- Presentazioni realizzate tramite software specifici
- Appunti e mappe concettuali.
- Postazioni multimediali.
- Lavagna Interattiva Multimediale.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione formativa e quella sommativa sono state attribuite in modo conforme alla griglia di valutazione formulata nel PTOF di classe e di Istituto, prendendo in considerazione sia la conoscenza degli argomenti trattati che la coerenza e coesione testuale, insieme alla correttezza grammaticale e sintattica. Le verifiche si sono basate su prove soggettive e oggettive incentrate, a loro volta, sulle attività già praticate dagli alunni in fase di sviluppo di ciascuna unità modulare. Per l'orale si è fatto uso di domande-risposte, descrizioni, riassunti, esercizi di comprensione di un testo, esercizi sull'uso di determinate strutture grammaticali, ecc. Durante il corso dell'anno scolastico sono state effettuate per ogni quadrimestre due verifiche scritte e due orali, Si specifica, inoltre, l’utilizzo della piattaforma Classroom a causa dell’emergenza sanitaria. Nonostante le oggettive difficoltà iniziali, la quantità e la qualità delle valutazioni non ha subito variazioni di sorta.

NOME DISCIPLINA: FILOSOFIA E STORIA
DOCENTE: PROF. MICHELE LENOCI

PROFILO DELLA CLASSE

Relativamente alle discipline di filosofia e storia, e per questo anno scolastico, il gruppo classe ha mostrato fin da subito un approccio positivo in relazione all'impegno profuso, alla partecipazione alle attività didattiche, alla frequenza scolastica. Molti ragazzi sono stati anche attivissimi nel lavoro scolastico, collaborando con l'insegnante, facendosi attori della vita in classe, non rinunciando mai a intervenire, a suggerire, a costruire. Qualcun'altro, invece, forse anche un po' per carattere, è rimasto un po' più silenzioso e in disparte, anche se devo attestare che mai è venuto meno del tutto al proprio impegno.

Il clima in classe (virtuale) è sempre stato sereno e adeguato al corretto svolgimento delle lezioni. Il comportamento del gruppo classe è sempre stato maturo e responsabile.

Per quanto riguarda i risultati raggiunti in termini di conoscenza dei contenuti e di abilità acquisite constato che a fronte di un esiguo numero di ragazzi (due o tre) che avendo partecipato in modo un po' discontinuo o comunque poco dialogante questi sono solo discreti o poco più, il resto della classe che ha partecipato attivamente è riuscito a conseguire la totalità degli obiettivi programmati raggiungendo risultati complessivamente buoni e in alcuni casi ottimi e/o eccellenti.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Vedi programmazione.

OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI

Vedi programmazione.

OBIETTIVI GENERALI

Vedi programmazione.

CONTENUTI TRATTATI (ENTRO IL 15 MAGGIO)

TITOLO MODULI ED UNITÀ DIDATTICHE
FILOSOFIA: Kant. Critica della ragion pura e critica della ragion pratica. L'idealismo romantico tedesco. Hegel. Destra e Sinistra hegeliana L. Feuerbach Marx Schopenhauer Kierkegaard Nietzsche Freud Gramsci Horkheimer- Adorno. Dialettica dell'illuminismo. Sartre. Libertà, responsabilità e assurdità dell'esistenza. **STORIA** La società di massa; L'Italia giolittiana; La prima guerra mondiale; La rivoluzione russa; L'avvento del fascismo;

Il regime fascista; L' avvento del nazismo; La seconda guerra mondiale; Il nuovo ordine mondiale e la guerra fredda; L'Italia repubblicana; I primi governi; La questione palestinese; Il miracolo economico italiano; il 1968 in Italia.

EDUCAZIONE CIVICA:

Nascita e evoluzione della Unione europea (breve storia).

Le principali istituzioni della Unione europea.

Metodologie didattiche

Lezione frontale e lezioni partecipate.

Materiali didattici utilizzati

- Libro di testo:
  Storia: L'idea della storia di Borgognone e Carpanetto
  Filosofia: La ricerca del pensiero di Abbagnano-Fornero.

- Dispense fornite dal docente.
- Presentazioni realizzate tramite software specifici
- Appunti e mappe concettuali.
- Postazioni multimediali.
- Lavagna Interattiva Multimediale.

Tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione

Sono state fatte verifiche scritte e orali in numero di due (in totale) per quadrimestre.

NOME DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI
DOCENTE: PROF.SSA SIMONA LUCIA LO MUZIO

PROFILO DELLA CLASSE

La classe ha seguito con interesse le spiegazioni, intervenendo qualvolta con domande pertinenti. Tutti gli alunni si sono connessi abbastanza puntualmente nonostante i frequenti problemi di connessione, ma alcuni hanno accumulato molte assenze. Solo una volta quasi tutta la classe si è assentata arbitrariamente. Il livello raggiunto è complessivamente molto buono, ma a causa della didattica a distanza non è stato possibile completare il programma ed argomenti quali il sistema escretore, i polimeri, le biomolecole ed il metabolismo energetico non sono stati trattati.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

In relazione alla programmazione curricolare (Vedi file allegato della programmazione di classe

condiviso), sono stati raggiunti gli obiettivi riportati nelle seguenti tabelle.

OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI
"Vedi programmazione"

OBIETTIVI GENERALI
• Dimensione olistica nell'analisi dei fenomeni, atta a sviluppare la consapevolezza del concetto di complessità e dell'intrinseco legame uomo-natura/natura-cultura; • Nozione del concetto di "scientificità", inteso come progettualità critica e consapevole, in grado di governare le competenze tecniche; • Metodo di studio interdisciplinare sia per aiutare a conoscere ed interpretare criticamente i problemi e le dinamiche del mondo, sia per formare cittadini attivi e consapevoli della realtà territoriale nelle sue relazioni socio -economiche con il mondo; • Acquisizione della consapevolezza critica dei rapporti tra lo sviluppo delle conoscenze all'interno delle aree disciplinari oggetto di studio e il contesto storico, filosofico e tecnologico.

CONTENUTI TRATTATI (entro IL 15 MAGGIO)

TITOLO MODULI ED UNITÀ DIDATTICHE
ARGOMENTI. • Le risorse energetiche • Il sistema nervoso • Il sistema immunitario • Ossidoriduzioni • Elettrochimica • I composti organici • Gli idrocarburi • I derivati degli idrocarburi • Trascrizione e Traduzione

- Biotecnologie
- Applicazioni delle biotecnologie

ED. CIVICA

- Green chemistry e le microplastiche
- Regolamento della comunità europea sui rifiuti e greenwashing

METODOLOGIE DIDATTICHE

Si è ricorso ad una didattica modulare nella quale i diversi argomenti sono stati trattati con gradualità, procedendo dai concetti più semplici verso quelli più complessi, per facilitare la comprensione della disciplina. Durante le lezioni si sono tenute delle esercitazioni al fine di comprendere come applicare quanto appreso per la soluzione di problemi.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

Suggerimenti. *Inserire il titolo del libro di testo ed eliminare ciò che non è stato usato, oppure aggiungere altri materiali sfruttati durante l'anno*.

- Libri di testo:
  Scienze della terra-ambiente terra secondo biennio+5 anno u
  biologia - biologia volume 3
  chimica organica, polimeri, biochimica e biotecnologie 2.0
- Video
- Dispense fornite dal docente.
- Presentazioni realizzate tramite power point
- Appunti e mappe concettuali.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Durante il secondo quadrimestre sono state svolte 2 prove orali e due scritte. Le prove scritte semi-strutturate sono state somministrate tramite classroom. Tramite le verifiche si è valutato:

- il raggiungimento degli obiettivi didattici,
- il possesso delle conoscenze e di un linguaggio scientifico adeguato,
- l'acquisizione delle competenze e lo sviluppo delle capacità richieste;

NOME DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE
DOCENTE: PROF. GAETANO CONTILLO

PROFILO DELLA CLASSE

La classe ha mostrato un'ottima capacità di adeguare comportamenti e interessi al crescente livello delle richieste (le lezioni si sono svolte prevalentemente in DAD) e alla progressiva complessità del curricolo. Rispetto al punto di partenza la classe ha maturato, con le ovvie differenze individuali, un ottimo livello di conoscenza dei contenuti proposti; l'impegno nel lavoro domestico è stato costante ed anche la puntualità delle verifiche da parte di tutti gli alunni. Gli alunni, grazie ad un impegno e partecipazione costanti, hanno superato ottimamente le verifiche effettuate.Nella seconda parte dell'anno, in particolare, alcuni studenti hanno mostrato maggiore interesse , soprattutto tenendo presente che le lezioni si sono svolte in DAD.

Anche dal punto di vista comportamentale, gli alunni hanno manifestato ottimi rapporti interpersonali e spirito di collaborazione. Il livello di preparazione raggiunto è, nel complesso, ottimo.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

In relazione alla programmazione curricolare (Vedi file allegato della programmazione di classe

condiviso), sono stati raggiunti gli obiettivi riportati nelle seguenti tabelle.

OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI

Per quanto riguarda l' alunno con obiettivi minimi sono stati raggiunti gli obbiettivi prefissati.

OBIETTIVI GENERALI

Imparare ad imparare
a) Organizzare la propria attività fisica al di fuori dell'ambito scolastico
b) Individuare, scegliere ed utilizzare le varie possibilità informazioni, di formazione (formale, non formale
ed informale) per il mantenimento della salute psicofisica in funzione e delle proprie necessità e disponibilità.
Progettare
a) Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie capacità motorie
b) Utilizzare le conoscenze teoriche e pratiche apprese per stabilire obiettivi significativi, realistici e prioritari
e le relative priorità
c) Valutare vincoli e possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti
Comunicare
a) Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico, corporeo) e di diversa complessità
b) Rappresentare atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc.
c) Utilizzare linguaggi diversi (verbale, non verbale, scientifico, simbolico)
Collaborare e partecipare
a) Interagire in un gruppo e in una squadra
b) Comprendere i diversi punti di vista e le diverse strategie
c) Valorizzare le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità
d) Contribuire all'apprendimento comune e al raggiungimento degli obiettivi condivisi, nel riconoscimento
dei diritti fondamentali degli altri e nel rispetto degli avversari.

Agire in modo autonomo e consapevole
a) Sapersi inserire in modo attivo e consapevole in un gruppo/squadra e nella vita sociale
b) Far valere all'interno del gruppo/squadra e nella vita sociale i propri diritti e bisogni
c) Riconoscere e rispettare i diritti e i bisogni altrui, le opportunità comuni
d) Riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità

Risolvere problemi
a) Affrontare situazioni motorie complesse, individuali e di squadra
b) Raccogliere e valutare i dati per migliorare le prestazioni individuali e di squadra
c) Proporre soluzioni utilizzando le conoscenze acquisite e le capacità motorie maturate
Individuare collegamenti e relazioni
a) Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi
ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo
b) Riconoscerne la natura sistemica, analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti anche all'interno di un'attività motoria individuale e di squadra
c) Rappresentarli con metodologie adeguate e utilizzabili

Acquisire e interpretare l'informazione
a) Acquisire l'informazione ricevuta dai diversi canali informativi (esterocettori, propriocettori, descrizioni
fatte da altri, foto e filmati)
b) Interpretarla criticamente valutandone l'utilità in funzione miglioramento personale e del gruppo/squadra

CONTENUTI TRATTATI (entro IL 15 MAGGIO)

a) Conoscere l'anatomia e fisiologia essenziale dell'apparato muscolare e scheletrico
b) Conoscere l'anatomia e fisiologia essenziale degli apparati/sistemi cardio-vascolare, respiratorio, endocrino, nervoso.
c) Conoscere gli elementi principali della scienza dell'alimentazione applicata alle attività motorie.
d) Conoscere tecniche di avviamento motorio e di miglioramento delle capacità condizionali.
e) Conoscere tecniche, regolamenti, sviluppi storici di alcuni sport individuali e di squadra. f) Conoscere le tecniche di prevenzione e di primo soccorso

TITOLO MODULI ED UNITÀ DIDATTICHE
TITOLO UDA 1 DISCIPLINARE: LA PERCEZIONE DEL SE' ATTRAVERSO LO SVILUPPO DELLE CAPACITA' MOTORIE CONDIZIONALI Competenze Abilità Conoscenze Altre materie coinvolte Materiali e strumenti Risultati Attesi Tempi Saper distribuire lo sforzo nel tempo Prolungare il lavoro nel tempo in modo efficace Conoscere quali sono le capacità motorie condizionali Saper controllare il ritmo e le modalità esecutive delle diverse esercitazioni Compiere azioni nel minor tempo possibile e con la massima escursione. Conoscere la finalità degli esercizi svolti.

Saper migliorare la propria prestazione
Vincere e opporsi a resistenze esterne e al proprio peso
Conoscere le tecniche di respirazione durante lo sforzo

TITOLO UDA 2 DISCIPLINARE: LA PERCEZIONE DEL SE' ATTRAVERSO LO SVILUPPO DELLE CAPACITA' MOTORIE COORDINATIVE

Competenze
Abilità
Conoscenze
Altre materie coinvolte
Materiali e strumenti
Risultati Attesi
Tempi
Saper gestire il proprio corpo in modo controllato e armonico
Eseguire movimenti con i segmenti corporei in modo indipendente e combinato
Conoscere il concetto di coordinazione neuro-motoria

Saper adattare le proprie azioni al variare delle situazioni e al fine da raggiungere
Dare risposte motorie adeguate alle richieste
Conoscere i principi fondamentali dell'apprendimento

Rapportarsi in modo adeguato agli altri, agli oggetti e all'ambiente
Saper lavorare in gruppo
Riconosce le difficoltà e accetta le indicazioni dell'insegnante.

TITOLO UDA 3 DISCIPLINARE: SALUTE BENESSERE E SPORT
Competenze
Abilità
Conoscenze
Altre materie
Coinvolte

Materiali e strumenti
Risultati Attesi
Tempi
Prendere coscienza della propria corporeità e dei benefici prodotti dall'attività fisica
Saper eseguire: esercizi o attività fisiche per un armonico sviluppo del corpo
Conoscere l'anatomia e la fisiologia dell'apparato scheletrico e gli effetti prodotti dal movimento.
Paramorfismi e dismorfismi della colonna vertebrale

Discussione partecipata
Lezione frontale; Libro di testo; E book; Appunti
Acquisire la terminologia specifica della disciplina.
Saper eseguire esercizi o attività fisiche per un armonico sviluppo del proprio corpo
Scoprire le proprie attitudini e capacità relative ad uno sport di squadra
Saper eseguire esercizi, individuali, a coppie e in gruppo, sui fondamentali di uno sport di squadra
Conoscere le regole principali e i fondamenta li individuali di almeno uno sport di squadra

Accettare tutti i compagni del gruppo, agire con fair-play
Agire e collaborare per il raggiungimento di un fine comune
Conoscere le regole del
Fair play nello sport

METODOLOGIE DIDATTICHE

Le metodologie trattate sono state eseguite attraverso lezioni frontali riguardanti argomenti del programma che maggiormente hanno suscitato la curiosità è l'interesse dei ragazzi.
Inoltre le lezioni sono state impostate coinvolgendo i ragazzi attraverso colloqui e discussioni.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

- A 360 gradi _ Scienze motorie e sportive Giorgetti/Focacci

- Libro di testo: Dispense fornite dal docente.
- Presentazioni realizzate tramite video
- Appunti e mappe concettuali

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Sono state eseguite due verifiche orali nella seconda parte del quadrimestre.

NOME DISCIPLINA: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

DOCENTE: PROF.SSA PAOLINA SANTORO

PROFILO DELLA CLASSE

La classe ha seguito con impegno la disciplina evidenziando interesse costante e partecipazione fattiva, riportando un profitto nel complesso positivo, per alcuni alunni ottimo. La frequenza è stata sostanzialmente regolare. Un alunno è seguito dall'insegnante di sostegno.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

In relazione alla programmazione curricolare sono stati raggiunti gli obiettivi riportati nelle seguenti tabelle.

OBIETTIVI GENERALI
Il lavoro è stato improntato soprattutto al consolidamento dell'analisi e della comprensione delle manifestazioni artistiche degli argomenti trattati, al fine di attivare un interesse vero e cosciente verso il patrimonio artistico, nella consapevolezza del suo valore estetico, storico e culturale, cercando di contribuire alla crescita dell'alunno e favorirne, di conseguenza, una partecipazione attiva e propositiva nel mondo del sociale . Gli obiettivi prefissati e in larga misura raggiunti sono stati: • formare una mentalità critica basata sulla conoscenza e sulle capacità di decodificazione del linguaggio artistico - visivo; • l'acquisizione di un'adeguata terminologia tecnica; • la comprensione dell'opera d'arte inserita nel proprio contesto ambientale -storico - culturale; • riconoscere le interrelazioni tra le manifestazioni artistiche ; • lo sviluppo delle capacità di analisi e critica dell'opera. Lo studio è stato condotto su periodi artistici in successione cronologica e all'interno di ogni periodo sono state affrontate le tematiche, gli autori, le opere specifiche ritenute più interessanti o significative. **Educazione civica.** Art.9 della Costituzione - tutela e salvaguardia del patrimonio. UNESCO-FAI. Lavoro di ricerca e approfondimento relativo alla conoscenza e analisi di alcuni siti.

CONTENUTI TRATTATI (ENTRO IL 15 MAGGIO)

TITOLO MODULI ED UNITÀ DIDATTICHE
- **Post-Impressionismo** Caratteri generali P.Cézanne, ″La casa dell'impiccato″, ″Giocatori di carte ″, " Monte Sainte-Victoire" P.Gauiguin, ″La visione dopo il sermone″, "Cristo giallo","Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?"; V. Van Gogh,"I mangiatori di patate", "La camera da letto", "Notte stellata","Autoritratto", "Campo di grano con volo di corvi". - **Espressionismo** Caratteri generali E.Munch, "Il grido". Corrente tedesca, corrente francese. - **Cubismo** Caratteri generali Pittura : P. Picasso,"Periodo blu", "Periodo rosa", "Les demoiselles d'Avignon",Cubismo analitico,Cubismo sintetico. "Guernica" - **Futurismo** Caratteri generali U.Boccioni, "La città che sale", "Forme uniche della continuità nello spazio" ", "Stati d'animo:gli addii","Stati d'animo:quelli che restano","Stati d'animo;quelli che vanno". - **Dadaismo** Caratteri Generali Duchamp: "Ruota di bicicletta", "Scolabottiglie", "Fontana", "Gioconda con i baffi" - **Surrealismo:** Caratteri generali. Dalì: "La persistenza della memoria", "Venere di Milo a cassetti". Magritte: "L'uso della parola", "La condizione umana", "La riproduzione vietata", "L'impero delle luci" - **Architettura Organica**

Caratteri generali

F.L.Wright, ”La casa sulla cascata”, ”Guggenheim Museum”

- **Architettura Razionale**

Caratteri generali

W.Gropius ed il Bauhaus

- **Movimento Moderno**

Le Courbusier, ”Villa Savoye” a Poissy.

Il Modulor, “Unité de Habitation de Marseille”

- **La Pop- Art**

Andy Warhol

“Green Coca-Cola bottles”, “Campbell soup”, “Marilyn”

METODOLOGIE DIDATTICHE

In generale la metodologia adottata è stata piuttosto flessibile e comunque elaborata secondo la “personalità scolastica” degli allievi. Alle lezioni frontali, indispensabili per trasmettere informazioni ed elementi di conoscenza, sono subentrati momenti di dialogo e di riflessione. Inoltre, sono state proposte ricerche individuali e di gruppo.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

Libro di testo: Gatti-Mezzalama-Parente –Tonetti L’arte di vedere Vol.5

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Hanno concorso alla valutazione degli alunni la qualità delle conoscenze acquisite; il livello di sviluppo delle capacità di analisi, rielaborazione e valutazione critica; il grado di partecipazione al dialogo educativo.

Le verifiche sono state effettuate attraverso interrogazioni e discussioni atte a valutare l’aspetto cognitivo e le capacità operative,il livello di autonomia e di rielaborazione.

NOME DISCIPLINA: RELIGIONE
DOCENTE: PROF.SSA DE MICHELE TERESA

PROFILO DELLA CLASSE

La Classe durante l'intero anno scolastico ha frequentato regolarmente le lezioni sia in presenza che in DAD raggiungendo una più che buona preparazione e conoscenza dei contenuti. Gli obiettivi prefissati sono stati raggiunti da tutti gli alunni in modo diverso.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

In relazione alla programmazione curricolare (Vedi file allegato della programmazione di classe

condiviso), sono stati raggiunti gli obiettivi riportati nelle seguenti tabelle.
VEDI PROGRAMMAZIONE

OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI
Vedi Programmazione.

OBIETTIVI GENERALI
Saper leggere la vita dell'uomo alla luce dei criteri offerti dall'etica di matrice cristiana nel suo confronto con le varie etiche contemporanee.

CONTENUTI TRATTATI (ENTRO IL 15 MAGGIO)

TITOLO MODULI ED UNITÀ DIDATTICHE
ARGOMENTI. I valori cristiani, Una società fondata sui valori cristiani, Le religioni oggi, Gli stili di vita inclusivi. LE TEMAICHE DI ED. CIVICA AFFRONTATE: LA DIGNITA' DELLA PERSONA – UN AMBIENTE PER L'UOMO.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Descrivere le metodologie didattiche utilizzate.: Induttivo, cooperativo, lezione frontale,guidata, dibattito.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

- Libro di testo: Il Nuovola Sabbia e le Stelle ed. SEI
- Lavagna Interattiva Multimediale.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Due verifiche orali a quadrimestre, Una verifica orale a quadrimestre di ed. civica.

NOME DISCIPLINA: SOSTEGNO

DOCENTE: PROF.SSA LUCIA CARMELA PROCACCINI

PROFILO DELLA CLASSE

La classe ha mostrato interesse e partecipazione nell'inclusione di A.C. coinvolgendolo, per quanto possibile, nelle varie attività svolte.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

L'alunno ha seguito una programmazione differenziata, sempre in presenza, ma non ha raggiunto gli obiettivi prefissati. L'intervento educativo è stato mirato a fornire all'alunno strumenti di comunicazione efficaci, attraverso l'ausilio di apparecchiature informatiche o mezzi di espressione artistica (disegni, collage, lavori manuali)

OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI
Vedi programmazione.

OBIETTIVI GENERALI

- Sviluppare un maggior senso di autostima;
- Potenziare le abilità di base;
- Provvedere, in maniera autonoma, ai propri bisogni;
- Utilizzare mezzi di espressione adeguati ed efficaci;
- Promuovere l'ascolto e l'attenzione;

CONTENUTI TRATTATI (ENTRO IL 15 MAGGIO)

TITOLO MODULI ED UNITÀ DIDATTICHE
Gli interventi sono stati mirati a far comprendere, accettare, riconoscere quanto segue: • Regole della convivenza civile; • Regole della classe; • Formare e rafforzare continuamente l'autostima; • Prestare attenzione e concentrazione evitando le continue distrazioni

METODOLOGIE DIDATTICHE

• Utilizzo del laboratorio attrezzato;
• Utilizzo schede di lavoro;
• Laboratori manuali e artistici;
• Giochi di ruolo (role-play);
• Cooperative learning;
• Didattica laboratoriale con l'ausilio di software specifico;
• Musicoterapia.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

- Dispense fornite dal docente.
- Presentazioni realizzate tramite software specifici
- Appunti e mappe concettuali.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Verifiche scritte

INTERVENTI DI RECUPERO

Per quanto riguarda le attività di recupero dei livelli di apprendimento degli alunni, il nostro Istituto prevede diverse modalità di intervento:

a. **attività di recupero finalizzate al superamento del "debito formativo";**
b. **attività di recupero in itinere.**

Per la presente classe non è stato necessario attivare interventi di recupero, fatta eccezione che per l'alunno DVA.

PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA

TITOLO UDA	**LE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI**
Competenze di base	
Asse dei linguaggi	a. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti b. Esporre in modo chiaro, logico e coerente le esperienze vissute c. Affrontare molteplici situazioni comunicative, scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista d. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo e. Utilizzare e produrre testi multimediali.
Asse storico-sociale	a. Conoscere i principali fenomeni sociali ed economici che caratterizzano il mondo contemporaneo b. Osservare il sistema economico, descrivere il comportamento delle realtà produttive analizzando il conseguente impatto ambientale c. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente d. Rispettare le principali regole di convivenza e. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, le regole e le responsabilità f. Partecipare alle attività di gruppo confrontandosi con gli altri g. Assumere e portare a termine ruoli e compiti.
Discipline coinvolte	Storia e filosofia; Italiano; Inglese; Scienze naturali; Matematica e Fisica; Religione.

Ogni docente coinvolto ha provveduto a somministrare opportune verifiche rappresentate da test, ricerche, relazioni; per gli argomenti svolti da ciascuno si rimanda alle schede delle singole discipline presenti in questo documento.

DISCIPLINE COINVOLTE	TEMATICHE DI EDUCAZIONE CIVICA SVOLTE
Storia e Filosofia	Nascita e evoluzione della Unione europea (breve storia). Le principali istituzioni della Unione europea.
Italiano	La rivoluzionaria codificazione moderna del concetto di individuo: frammentazione dell'io e perdita dell'identità in Pirandello; la figura dell'inetto in Svevo.

Inglese	The position of women during the Victorian age”
Scienze naturali	Green chemistry e le microplastiche Regolamento della comunità europea sui rifiuti e greenwashing
Matematica e Fisica	Il Cyberbullismo e il Phishing
Religione	La dignità della persona – un ambiente per l’uomo.
Totale ore svolte (al 15 maggio)	24 su 25 totali

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L’ORIENTAMENTO

La classe ha seguito nel corso del triennio un **PCTO** per una durata complessiva 90 h, ripartite fra attività formativa in classe, visite guidate, e corsi online (a causa della situazione di emergenza epidemiologica)
Il percorso del terzo anno ha riguardato la partecipazione interessante al progetto Museale “Leonardo da Vinci” con l’esposizione delle macchine di Leonardo al Rione Fossi presso la sede Museale Palazzo de Stefano.
In questo contesto gli allievi hanno realizzato due ore in aula di formazione e 10 ore presso la sede del Palazzo de Stefano in qualità di guide museali (anche in lingua inglese). Divisi in gruppi gli allievi hanno mostrato ai visitatori le macchine di Leonardo e la tecnica di realizzazione.
Il tutor di alternanza ha preparato i ragazzi anche attraverso la visione di siti web e fonti multimediali per la buona realizzazione del progetto.
L’esperienza in Sicilia è stata interessante e dinamica. I ragazzi hanno appreso le tecniche di realizzazione di un musical in tutti i suoi aspetti, hanno imparato la recitazione e il canto e hanno vissuto un’esperienza di conoscenza del territorio socializzando anche con altri gruppi scolastici provenienti da varie parti d’Italia e dell’Europa.
Durante il quarto anno non è stato possibile svolgere le attività previste per il PCTO a causa della situazione epidemiologica.
Nel corso di questo anno scolastico, il quinto, la classe ha svolto tre attività in modalità online:

1. Un corso di orientamento al lavoro, della durata di venti ore, tramite l’ente Paidea;
2. Attività di digitalizzazione e archiviazione di documenti, per la durata di 14 ore, presso il Comune di Accadia;
3. Corso per la sicurezza MIUR, della durata di quattro ore.

(Si fa presente che l’alunna Grosso Alba aveva già completato le ore di PCTO nella scuola di provenienza, ed ha partecipato quest’anno solo al Corso per la sicurezza, totalizzando nel complesso 90+ ore).

Situazione riepilogativa delle ore di PCTO nel triennio			
Ore di formazione aula	**Ore totali formazione nel triennio**	**Ore totali stage**	**Ore totali svolte nell’anno**
2ore		10 + 40	**52**
			0
		20+14+4 (modalità online)	**38**
TOTALE GENERALE	**90**		

ATTIVITA' DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

La classe, nel corso quinquennio, è stata coinvolta in progetti ed attività extracurriculari, qui di seguito riepilogati:

VISITE GUIDATE

Anno scolastico	Destinazione
2016-2017	Viaggio di istruzione a Napoli: Città della scienza (visita al Planetario)
2017-2018	Viaggio di istruzione a Napoli (La Napoli sotterranea)
2018-2019	- Viaggio in Sicilia (per il PCTO); - Uscita didattica a Matera (un giorno) - Viaggio di istruzione a Napoli: Città della Scienza (Percorso relativo ai circuiti elettrici)

PROGETTI E MANIFESTAZIONI CULTURALI

Anno scolastico	Descrizione
2016-2017	-Olimpiadi di matematica e chimica.
2017-2018	- Olimpiadi italiano, matematica, fisica
2018-2019	- Olimpiadi italiano, matematica e fisica - Iniziative correlate al concorso News Paper Games in collaborazione con la Gazzetta del Mezzogiorno - Lettura quotidiano in classe in collaborazione con l'Osservatorio Permanente Giovani - Partecipazione al progetto Short Stay - Spettacolo teatrale Purgatorio – Dante (Teatro Cicolella, Foggia)
2019-2020	- Giornata di "Trekking a scuola"; - Presentazione libro sulla Shoà: "I vicini scomodi" di Roberto Matatia; - Spettacolo Teatrale: "La Locandiera", a cura della Compagnia teatrale F.A.P. Sipario, Teatro del fuoco, Foggia.
2021-2021	- Partecipazione (online) all'evento "Notte europea dei ricercatori in Italia": La ricerca di Unifg tra sostenibilità e biodiversità"; - Incontro online con lo scrittore Giorgio Ponte: "Omosessualità: identità o ferita dell'affettività?".

DOCUMENTAZIONE PER LO SVOLGIMENTO DEL COLLOQUIO

ELENCO TEMI ELABORATI DELLE DISCIPLINE CARATTERIZZANTI

Il colloquio d'Esame, sulla base dell'art.18 dell'O.M. del 4/3/2021, verrà avviato con la discussione di un elaborato concernente le discipline caratterizzanti, nella fattispecie per il Liceo Scientifico, Matematica e Fisica.
Si riporta di seguito l'elenco delle tematiche inerenti agli elaborati che sono stati assegnati ai singoli candidati dal Consiglio di classe entro il 30 aprile u.s., su proposta della docente della disciplina d'indirizzo:

N° Elaborato	**FISICA**	**MATEMATICA**	**N° candidato assegnato** **(in base alla disposizione nell'elenco classe)**
1	Corrente alternata. Produzione e trasporto dell'energia elettrica.	limiti notevoli massimi, minimi, flessi,	1
2	Moto di cariche in campi magnetici ed elettrici	limiti, massimi, minimi e flessi	2
3	Autoinduzione e circuiti RL	derivabilità e teoremi del calcolo differenziale	4
4	Oersted e campi magnetici generati da correnti	Retta tangente, continuità e asintoti	5
5	Corrente alternata. Produzione e trasporto dell'energia elettrica.	LIMITI, PUNTI DI FLESSO E RETTE TANGENTI, PRIMITIVE	6
6	Condensatori	Asintoti, (derivate) crescenza, limiti notevoli, infinitesimi	7
7	Circuiti elettrici e leggi di Ohm	Asintoti; crescenza; massimi e minimi	8
8	Corrente elettrica e generatori	TEOREMA DI WEIERSTRASS, DERIVATA, INTEGRALE	9
9	Equazioni di Maxwell. Campi elettrici e magnetici a confronto.	massimi, minimi, flessi e de l'hopital	10
10	Effetto Joule	massimo, flessi e studio di funzione	11
11	Corrente elettrica e generatori	integrali, derivate	12

12	Autoinduzione e circuiti RL	DERIVATE, INFINITESIMI, STUDIO DI FUNZIONE	13
13	Onde elettromagnetiche	Studio di Funzione	14
14	Circuiti elettrici e leggi di Ohm	Studio di funzione, asintoti	15
15	Induzione elettromagnetica	Discontinuità teorema di Lagrange, derivata	16
16	Oersted e campi magnetici generati da correnti	massimi, minimi, studi di funzione e limiti	17
17	Induzione elettromagnetica	derivate e studio di funzione	18
18	Forze tra magneti e correnti	limiti, integrale, derivate	19
19	Effetto Joule	Punti stazionari, Rolle, Limiti	20
20	Circuiti RC	limiti/derivata/integrale	21

ELENCO TESTI DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

La seconda parte del colloquio prevede la discussione di un breve testo, già oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Lingua e letteratura italiana, di cui si riporta di seguito l'elenco dettagliato:

AUTORI	**TITOLO BRANO**
Leopardi	- "Operette morali": *Dialogo della natura e di un islandese*; - Dai "Canti": "L'Infinito" "A Silvia"; "Canto notturno di un pastore errante dell'Asia"; "A se stesso"; "La ginestra" (vv.1-20; 111-185; 289-317)
Verga	- "Vita dei campi": (*La Lupa*) - "I Malavoglia" (*Prefazione: Il ciclo dei vinti*; *La famiglia Malavoglia*, dal cap. I)
D'Annunzio	- "Il piacere": (*Il ritratto di Andrea Sperelli*, libro I, cap. II)
Pascoli	- "Il fanciullino" (*La poetica pascoliana*) - "Myricae": Novembre; X Agosto.
Svevo	- "Una vita" (*Il gabbiano*, cap.VIII) - "La coscienza di Zeno" (*Prefazione* cap.I; *Il finale*, cap.VIII)

Pirandello	- “L'umorismo” (*Il sentimento del contrario*); - da “Novelle per un anno”: “La patente”. - Romanzi: “Il fu Mattia Pascal” (*Il fu Mattia Pascal*, cap.XVIII); “Uno, nessuno e centomila” (*Tutto comincia da un naso*, libro I, cap.I); - Teatro: “Sei personaggi in cerca d’autore” (L’ingresso dei sei personaggi, I segmento-atto; *La scena finale*, III segmento-atto) - L’ultima intervista a Pirandello (con riferimento al commento del dramma “Lazzaro”)
Dante	“Divina Commedia”, *Paradiso* (Canto I, vv.1-36; 64-84; 100-114; 121-126; Canto III, vv.1-57; 70-87; 97-114; Canto XI, vv.1-12; 49-108; Canto XXXIII, vv.1-39; 55-72; 115-145).

FIRME DEL CONSIGLIO DI CLASSE		
MATERIA	**DOCENTE**	**FIRMA**
ITALIANO E LATINO	Prof.ssa Gabrielli Maria Adria	
INGLESE	Prof. Vaira Giuseppe	
STORIA E FILOSOFIA	Prof. Lenoci Michele	
MATEMATICA E FISICA	Prof.ssa Maulucci Rosa	
SCIENZE	Prof.ssa Lo Muzio Simona Lucia	
SCIENZE MOTORIE	Prof. Contillo Gaetano	
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Prof.ssa Santoro Paolina	
RELIGIONE	Prof. De Michele Teresa	
SOSTEGNO	Prof.ssa Procaccini Lucia	

ALLEGATI

Allegato n. 1: Contenuti disciplinari delle singole discipline e relazioni finali docenti.

Allegato n. 2: Griglie di valutazione

Allegato n.3: Relazioni finali alunni con programmazione per obiettivi minimi (alunni H, DSA. ecc)

Allegato n. 4: Relazione PCTO