18. GRIGLIE DI VALUTAZIONE CLASSI I-II-III-IV-V SCUOLA PRIMARIA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ITALIANO CLASSI I-II- III

Indicatori: -Ascolto e parlato -Scrittura
-Lettura -Riflessione linguistica

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascolto e parlato	L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno. Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali	Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo Comprendere comunicazioni e testi ascoltati . Interagire negli scambi comunicativi	Ascolta, comprende, interagisce in modo:	
			Corretto, prolungato, pertinente e pronto	10
			Corretto e pertinente	9
			Corretto e adeguato	8
			Abbastanza corretto e generalmente adeguato	7
			Essenziale	6
			Superficiale e selettivo	5
Lettura	L'allievo legge e comprende testi d vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali	Utilizzare la tecnica di lettura Leggere ad alta voce testi di diversa tipologia, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali	Legge in modo:	
			Corretto, scorrevole, espressivo e rapido	10
			Corretto, scorrevole espressivo	9
			Corretto e scorrevole	8
			Non sempre corretto e scorrevole	7
			Meccanico	6
			Stentato	5
	Mette in relazione le informazioni lette e inizia un processo di sintesi usando termini appropriati . Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa	Leggere, comprendere e memorizzare semplici testi	Comprende in modo:	
			Completo, rapido e approfondito	10
			Completo e approfondito	9
			Completo e in tempi adeguati	8
			Globale e poco rapido	7
			Essenziale	6
			Parziale e frammentario	5
Scrittura	L'allievo scrive frasi semplici e compiute, organizzate in brevi testi corretti nell'ortografia Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo Rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
			Ben strutturato, , corretto, originale, pertinente	10
			Chiaro, corretto e originale	9
			Corretto e pertinente	8
			Abbastanza corretto e chiaro	7
			Poco corretto e poco organizzato	6
			Non corretto e disorganico	5

Riflessione linguistica	L'allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche Riconoscere e denominare le principali parti del discorso	Riconosce e usa la lingua:	
			Con piena padronanza	10
			Con sicura padronanza	9
			Correttamente	8
			Generalmente corretto	7
			In modo essenziale	6
			Con incertezze e lacune	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ITALIANO CLASSI IV V

Indicatori:

-Ascolto e parlato -Scrittura

-Lettura -Riflessione linguistica

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascolto e parlato	L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali	Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni Comprendere testi orali Partecipare a discussioni di gruppo Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio	Ascolta, comprende , comunica in modo:	
			Prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido	10
			Corretto, prolungato e pertinente	9
			Pertinente e corretto	8
			Generalmente corretto e adeguato	7
			Non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente	6
			Passivo e per tempi molto brevi, inadeguato	5
Lettura	L'allievo legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali usando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Leggere ad alta voce e in silenzio in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e no	Legge in modo:	
			Corretto, scorrevole, espressivo, rapido	10
			Corretto, scorrevole n espressivo	9
			Corretto e scorrevole	8

	Utilizza abilità funzionali allo studio mette in relazione le informazioni lette e le sintetizza acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa formulando giudizi personali	Leggere, comprendere divers tipi di testo rielaborandone informazioni principali	Non sempre corretto e scorrevole	7
			Meccanico	6
			Stentato	5
			Comprende in modo:	
			Completo, rapido e approfondito	10
			Completo e approfondito	9
			Completo e in tempi adeguati	8
			Globale e in tempi lunghi	7
			Essenziale	6
			Parziale e frammentario	5
Scrittura	L'allievo scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati alla propria esperienza Rielabora testi Parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	Scrivere testi in modo chiaro e logico testi di tipo descrittivo, narrativo, argomentativo a livello denotativo e connotativo Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
			Ben strutturato, corretto, originale e pertinente	10
			Chiaro, corretto e originale	9
			Corretto, pertinente, coerente	8
			Abbastanza corretto e chiaro	7
			Poco corretto e poco organizzato	6
			Non corretto e disorganico	5
Riflessione linguistica	L'allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione morfo-intattica della frase semplice	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche Riconoscere e denominare le principali parti del discorso Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo Riconoscere i connettivi Analizzare la frase nelle sue funzioni	Riconosce e usa la lingua:	
			Con piena padronanza	10
			Con sicura padronanza	9
			Correttamente	8
			In modo generalmente corretto	7
			In modo essenziale	6
			In modo scorretto e disorganizzato.	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE INGLESE CLASSI I II III

Indicatori: -Ascolto e parlato -Scrittura -Lettura -Riflessione linguistica

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascolto (comprensione orale)	E' in grado di comprendere brevi messaggi orali.	Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano	Ascolta, comprende, in modo:	
			Rapido, completo e sicuro	10
			Sicuro e completo	9
			Completo	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			Parziale	5
Parlato (produzione e interazione orale)	E' in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione	Usa la lingua:	
			Con sicurezza e pertinenza	10
			Con pertinenza	9
			In modo corretto	8
			In modo generalmente corretto	7
			Essenzialmente	6
			Con molte lacune	5
Lettura (comprensione scritta)	E' in grado di leggere brevi frasi relative a situazioni note.	Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi	Legge e comprende :	
			In modo espressivo, con pronuncia corretta e comprendendo il significato	10
			In modo Corretto e comprendendo il significato generale	9
			Con pronuncia sostanzialmente corretta e buona comprensione	8
			In modo adeguato e comprendendo il significato globale	7
			Meccanicamente e con comprensione parziale	6
			In modo stentato e senza comprendere il significato	5
Scrittura (produzione scritta)	E' in grado di scrivere semplici frasi di uso quotidiano	Copiare e scrivere parole e semplici frasi	Copia e scrive autonomamente in modo:	
			Corretto e completo	10
			Corretto	9
			Abbastanza corretto	8
			Essenziale	7
			Parziale	6
			Frammentario	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE INGLESE CLASSI IV V

Indicatori:

- Ascolto (comprensione orale).
- Parlato (produzione e interazione orale).
- Lettura (comprensione scritta).
- Scrittura (produzione scritta).
- Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascolto (comprensione orale)	L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	Comprendere parole, espressioni ,istruzioni e frasi di uso quotidiano Identificare il tema centrale di un discorso	Ascolta e comprende, in modo:	
			Rapido, completo e sicuro	10
			Completo e sicuro	9
			Completo	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			Parziale	5
Parlato (produzione e interazione orale)	L'allievo descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplice	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Usa la lingua:	
			Con sicurezza e pertinenza	10
			Con pertinenza	9
			In modo corretto	8
			In modo generalmente corretto	7
			Essenzialmente	6
			Con molte lacune	5
Lettura (comprensione scritta)	L'allievo legge semplici e brevi messaggi	Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi	Legge e comprende:	
			In modo espressivo, con pronuncia corretta e comprendendo il significato	10
			In modo corretto e comprendendo il significato generale	9
			Con pronuncia sostanzialmente corretta e buona comprensione	8
			In modo adeguato e comprendendo il significato globale	7
			Meccanicamente e con comprensione parziale	6
			In modo stentato e senza comprendere il significato	5

Scrittura (produzione scritta)	E' in grado di scrivere semplici testi relativi ad ambiti quotidiani	Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali in modo comprensibile	Scrive autonomamente in modo:	
			Corretto e completo	10
			Corretto	9
			Abbastanza corretto	8
			Essenziale	7
			Parziale	6
			Frammentario	5
Riflessione sulla lingua	E' in grado di utilizzare le strutture linguistiche presentate e impiegarle per comunicare oralmente e per iscritto.	Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi sintattici e grammaticali	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo:	
			Corretto, completo e con padronanza	10
			Corretto e completo	9
			Corretto	8
			Abbastanza corretto	7
		Operare confronti tra culture	Essenziale	6
			Parziale	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE STORIA CLASSI I II III

Indicatori:

- Organizzazione delle informazioni.
- Uso delle fonti.
- Strumenti concettuali.
- Produzione scritta e orale.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Uso delle fonti	L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata e periodizzazioni.	Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato (vacanze, scuola dell'infanzia), della storia personale e della preistoria	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:	
			Pronto, pertinente e approfondito	10
			Pertinente e corretto	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente adeguato	7
			Essenziale e abbastanza adeguato	6
			Frammentario e scorretto	5

Organizzazione delle informazioni	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita ricercando le fonti storiche.	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Acquisire i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità Conoscere la periodizzazione e la ciclicità Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
			Pronto, pertinente e approfondito	10
			Pertinente e corretto	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente adeguato	7
			Essenziale e abbastanza adeguato	6
			Frammentario e scorretto	5
Strumenti concettuali	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo Acquisire il concetto di regole e aperle rispettare Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.	Mostra di seguire e organizzare gli strumenti concettuali in modo:	
			Pronto, pertinente e approfondito	10
			Pertinente e corretto	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente adeguato	7
			Essenziale e abbastanza adeguato	6
			Frammentario e scorretto	5
Produzione scritta e orale	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi.	Rappresentare concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali scritti e disegni	Rappresenta concetti e conoscenze in modo:	
			Pronto, fluido, pertinente e approfondito	10
			Pertinente e corretto	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente adeguato	7
			Essenziale e abbastanza adeguato	6
			Frammentario e scorretto	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE STORIA CLASSI IV V

Indicatori:

- Organizzazione delle informazioni.
- Uso delle fonti.
- Strumenti concettuali.
- Produzione scritta e orale.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Uso delle fonti	Lo studente usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata e periodizzazioni.	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:	
			Pronto, pertinente e approfondito	10
			Pertinente e corretto	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente adeguato	7
			Essenziale e abbastanza adeguato	6
			Frammentario e/o scorretto	5
Organizzazione delle informazioni	L'alunno organizza le informazioni e le conoscenze, comprende testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa le carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate Individuare periodizzazioni	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
			Pronto, pertinente e approfondito	10
			Pertinente e corretto	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente adeguato	7
			Essenziale e abbastanza adeguato	6
			Frammentario e/o scorretto	5
Strumenti concettuali	L'alunno comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e delle civiltà che hanno caratterizzato la storia alla fine del mondo antico con apertura e confronto con la contemporaneità	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti Individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo:	
			Pronto, pertinente e approfondito	10
			Pertinente e corretto	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente adeguato	7

			Essenziale e abbastanza adeguato	6
			Frammentario e/o scorretto	5
Produzione scritta e orale	Lo studente racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità	Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti Consultare testi di genere diverso	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:	
			Chiaro , pronto, pertinente e approfondito	10
			Pertinente e corretto	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente adeguato	7
			Essenziale e abbastanza adeguato	6
			Frammentario e/o scorretto	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE GEOGRAFIA CLASSI I II III

Indicatori:
- Orientamento.
- Linguaggio della geo -graficità
- Regione e sistema territoriale.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche	Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici	Si orienta nello spazio vissuto in modo:	
			Consapevole e in completa autonomia	10
			Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale ma con qualche incertezza	6
			Non adeguato	5

Linguaggio della geo-graficità	L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropologici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza e padroneggia la conoscenza dei vari paesaggi geografici con particolare attenzione a quelli italiani.	Costruire carte degli spazi vissuti Riconoscere e descrivere le più evidenti modifiche apportate nel tempo dall'uomo sul territorio, utilizzando fotografie e carte	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo:	
			Consapevole e in completa autonomia	10
			Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale ma con qualche incertezza	6
			Non adeguato	5
Paesaggio e Regione sistema territoriale	L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare schizzi cartografici e carte tematiche, nonché per ricavare informazioni da una pluralità di fonti	Leggere ed interpretare le carte geografiche. Esprimersi oralmente con linguaggio specifico	Individua gli elementi di un ambiente in modo:	
			Consapevole e in completa autonomia	10
			Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale ma con qualche incertezza	6
			Non adeguato	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE GEOGRAFIA CLASSI IV V

Indicatori:

- Orientamento.
- Linguaggio della geo -graficità
- Regione e sistema territoriale.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche Utilizzare la bussola e i punti cardinali	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo:	
			Consapevole e in completa autonomia	10
			Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale ma con qualche incertezza	6
			Non adeguato	5

Linguaggio della geo-graficità	L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici, e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi nello spazio circostante Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrativ e	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:	
			Consapevole e in completa autonomia	10
			Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale ma con qualche incertezza	6
			Non adeguato	5
Paesaggio	L'allievo individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo:	
			Consapevole e in completa autonomia	10
			Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale ma con qualche incertezza	6
			Non adeguato	5
Regione e sistema territoriale	L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo:	
			Consapevole in completa autonomia	10
			Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale ma con qualche incertezza	6
			Non adeguato	5

GRIDLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE MATEMATICA CLASSI I II III

Indicatori: ☐ Numeri. ☐ Spazio e figure. ☐ Relazioni dati e previsioni.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Numeri	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali. Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo. Memorizzare regole e procedimenti di calcolo.	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:	
			Rapido, sicuro e in completa autonomia	10
			Preciso e autonomo	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale ma con qualche incertezza	6
			Non adeguato	5
Spazio e figure	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo	Sapersi orientare nello spazio fisico. Localizzare oggetti nello spazio. Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse.	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo:	
			Rapido, sicuro e in completa autonomia	10
			Preciso e autonomo	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale ma con qualche incertezza	6
			Non adeguato	5
Relazioni dati e previsioni	Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici	Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche Risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni Riflettere sulla prevedibilità degli eventi	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:	
			Rapido, sicuro e in completa autonomia	10
			Preciso e autonomo	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale ma con qualche incertezza	6
			Non adeguato	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE MATEMATICA CLASSI IV V

Indicatori: Numeri. Spazio e figure. Relazioni dati e previsioni.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Numeri	L'allievo si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari Eseguire le quattro operazioni Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:	
			Rapido, sicuro e in completa autonomia	10
			Preciso e autonomo	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale ma con qualche incertezza	6
			Non adeguato	5
Spazio e figure	L'allievo riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone misure, progettando e costruendo modelli concreti Utilizza strumenti per il disegno geometrico	Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera:	
			Rapido, sicuro e in completa autonomia	10
			Preciso e autonomo	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale ma con qualche incertezza	6
			Non adeguato	5
Relazioni dati e previsioni	L'allievo ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista al	Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo	Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo:	
			Rapido, sicuro e in completa autonomia	10
			Preciso e autonomo	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale ma con qualche incertezza	6
			Non adeguato	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCIENZE CLASSI I II III

Indicatori:

- Esplorare e descrivere oggetti e materiali.
- Osservare e sperimentare sul campo.
- L'uomo, i viventi e l'ambiente.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere	Individuare qualità e proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze; le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:	
			Sicuro, preciso e autonomo	10
			Completo e preciso	9
			Corretto	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5
Osservare e sperimentare sul campo	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico	Osservare elementi della realtà circostante Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente Stabilire e comprendere	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:	
			Sicuro, preciso e autonomo	10
			Completo e preciso	9
			Corretto	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali.	Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:	
			Sicuro, preciso e autonomo	10
			Completo e preciso	9
			Corretto	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5
			Usa il linguaggio scientifico	
			Sicuro, preciso e autonomo	10
			Completo e preciso	9
			Corretto	8
			Adeguato	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCIENZE CLASSI IV V

Indicatori:
- Esplorare e descrivere oggetti e materiali.
- Osservare e sperimentare sul campo.
- L'uomo, i viventi e l'ambiente.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Oggetti, materiali e trasformazioni	L'allievosviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere Esplora i fenomeni con un approccio scientifico	Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni; Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni; Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche trattando i	Osserva ,individua, classifica e raccoglie analogie e differenze di un fenomeno modo:	
			Sicuro preciso e autonomo	10
			Completo e preciso	9
			Corretto	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5
Osservare e sperimentare sul campo	L'allievo analizza i fenomeni, individua somiglianze e differenze, effettua misurazioni, registra dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali	Eseguire semplici esperimenti e descrive verbalmente ; Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato(le rocce, sassi, terricci acqua, corpi celesti ecc…);. Stabilire e comprendere relazioni di causa effetto .	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta le soluzioni in modo:	
			Sicuro preciso e autonomo	10
			Completo e preciso	9
			Corretto	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5
L'uomo, i viventi e l'ambiente	L'allievo riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo riconoscendo e descrivendo struttura e funzionamento dei vari organi che lo Compongono	Osservare descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano; Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico; Utilizzare termini specifici della disciplina mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute).	Raccoglie i dati, interpreta ed usa il linguaggio scientifico in modo:	
			Sicuro preciso e autonomo	10
			Completo e preciso	9
			Corretto	8
			Sostanzialmente corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE MUSICA CLASSI I II III IV V

Indicatori :
- Fruizione.
- Produzione.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascoltare e analizzare	L'allievo valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere	Sperimentare la differenza fra suono e rumore; Ascoltare diversi fenomeni sonori(suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali); Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano. Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascolatati;	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:	
			Esauriente	10
			Appropriato	9
			Corretto	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5
Esprimersi vocalmente	L'allievo utilizza la voce in modo creativo e consapevole Esegue brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione	Ascoltare un brano musicale e riprodurne il canto. Eseguire canti corali. Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce.	Si esprime vocalmente in modo:	
			Espressivo e originale	10
			Espressivo	9
			Chiaro e curato	8
			Abbastanza curato	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5
Usare semplici strumenti	L'allievo utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole	Produrre e usare semplici "strumenti"	Riproduce ritmi in modo:	
			Sicuro e consapevole	10
			Consapevole	9
			Corretto	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ARTE E IMMAGINE CLASSI I II III IV V

Indicatori:

- Esprimersi e comunicare.
- Osservare e leggere le immagini.
- Comprendere e apprezzare le opere d'arte.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Esprimersi e comunicare	Lo studente utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:	
			Preciso e creativo	10
			Creativo e completo	9
			Corretto	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5
Osservare e leggere le immagini	Lo studente è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali	Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive …). Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte . Conoscere e apprezzare i principali beni artistici presenti nel nostro territorio.	Osserva e descrive immagini e oggetti in in modo:	
			Preciso, consapevole e creativo	10
			Esauriente e creativo	9
			Corretto	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Lo studente individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e diverse dalla propria Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	Legge immagini e opere d'arte modo:	
			Completo e consapevole	10
			Esauriente	9
			Corretto	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ED. FISICA CLASSI I II III IV V

Indicatori:
- Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.
- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo
- Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.
- Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio	Lo studente acquisisce consapevolezza di se' attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali	Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento.	Si coordina all'interno di uno spazio in modo:	
			Consapevole e sicuro	10
			Completo	9
			Corretto	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Lo studente utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche	Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento.	Organizza condotte motorie complesse in modo:	
			Completo e sicuro	10
			Completo	9
			Corretto	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Lo studente sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole	Conoscere, utilizzare, rispettare le regole nelle varie forme di gioco.	Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco	
			Sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri	10
			Correttamente con autocontrollo	9
			In modo preciso	8
			Correttamente	7
			In modo poco preciso e difficoltoso	6
			Non adeguatamente	5
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Lo studente agisce rispettando i criteri base di sicurezza per se' e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi trasferendo tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra scolastico Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. Classificare le informazioni provenienti dagli organi di senso. Conoscere gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita.	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo:	
			Completo	10
			Preciso	9
			Corretto	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE TECNOLOGIA INFORMATICA CLASSI I II III IV V

Indicatori: Intervenire e trasformare .

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Intervenire e trasformare	L'alunno è in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentarne i risultati e anche potenziare le proprie capacità comunicative. Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento	Elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni seguendo una definita metodologia. Comprendere che con molti dispositivi di uso comune occorre interagire attraverso segnali e istruzioni ed essere in grado di farlo. Utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro. Saper navigare e ricercare in rete Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.	Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:	
			Corretto e preciso e creativo	10
			Corretto e preciso	9
			Corretto	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE RELIGIONE CLASSI I II III IV V

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Dio e l'uomo	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù. Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio.	Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. Cogliere il significato dei sacramenti,	Conosce, comprende, e confronta in modo:	
			Approfondito e completo	10 ottimo
			Completo e corretto	9 distinto
			Corretto	8 buono

	Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per	Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica confrontandoli con quelli delle altre confessioni cristiane nelle prospettiva ecumenica. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni evidenziando gli aspetti fondamentali del dialogo interreligioso.	Abbastanza corretto	7 discreto
			Essenziale	6 sufficiente
			Non adeguato	5 Non sufficiente
Il linguaggio religioso	Lo studente comprende e conoscere il linguaggio specifico	Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua partendo dai racconti evangelici e dalla vita della Chiesa. Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stesso, con l'altro e con Dio. Individuare espressioni significative d'arte cristiana per comprendere come nei secoli gli artisti abbiano intrepretato e comunicato la fede. Osservare l'espressione della fede della comunità ecclesiale attraverso vocazioni e ministeri differenti.	Comprende e conosce in modo:	
			Approfondito e completo	10 ottimo
			Completo e corretto	9 distinto
			Corretto	8 buono
			Abbastanza corretto	7 discreto
			Essenziale	6 sufficiente
			Non adeguato	5 non sufficiente
La Bibbia e le altre fonti	L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo; Confrontare la Bibbia co i testi sacri delle altre religioni; Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana; saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, madre di Gesù.	Comprende e confronta in modo:	
			Approfondito e completo	10 ottimo
			Completo e corretto	9 distinto
			Corretto	8 buono
			Abbastanza corretto	7 discreto
			Essenziale	6 sufficiente
			Non adeguato	5 non sufficiente
I valori etici e religiosi	Lo studente si confronta con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo Identifica nella Chiesa la	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo confrontandola con quella delle principali religioni non cristiane Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista	Coglie i valori in modo :	
			Approfondito e corretto	10 ottimo
			Completo e corretto	9 distinto

	comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e	di un personale progetto di vita	Corretto	8 buono

	Coglie il significato dei Sacramenti e interrogarsi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani		Abbastanza corretto	7 discreto
			Essenziale	6 sufficiente
			Non adeguato	5 non sufficiente